



COMUNICADO DE PRENSA

JK HOUSE

UNA ESCULTURAL FACHADA GEOMÉTRICA
EN HI-MACS® PARA UN EDIFICIO DE NUEVA DELHI

Photos: © Prashant Dubey, Nitish Goel

HI-MACS[®]
Natural Acrylic Stone™



Ubicado en uno de los núcleos urbanos más transitados de la ciudad de Nueva Delhi, India, se encuentra un monumental edificio cuya fachada revestida en el material de piedra acrílica HI-MACS® destaca por encima del resto de construcciones. De carácter institucional, este edificio cumple con el objetivo inicial de **Conarch Architects**, el estudio de arquitectura encargado de su diseño. Una de sus máximas era la funcionalidad, ya que todo el espacio construible debía albergar una combinación de oficinas diáfanas e individuales, así como salas de conferencia y de reuniones, minimizando las áreas de estacionamiento a consecuencia del emergente sistema de transporte público de la ciudad. Asimismo, el edificio debía cumplir con una llamativa estética, lo que se ha logrado con una fachada con una disposición de formas geométricas que, a pesar de su sencillez, brinda un aspecto muy expresivo y escultórico.

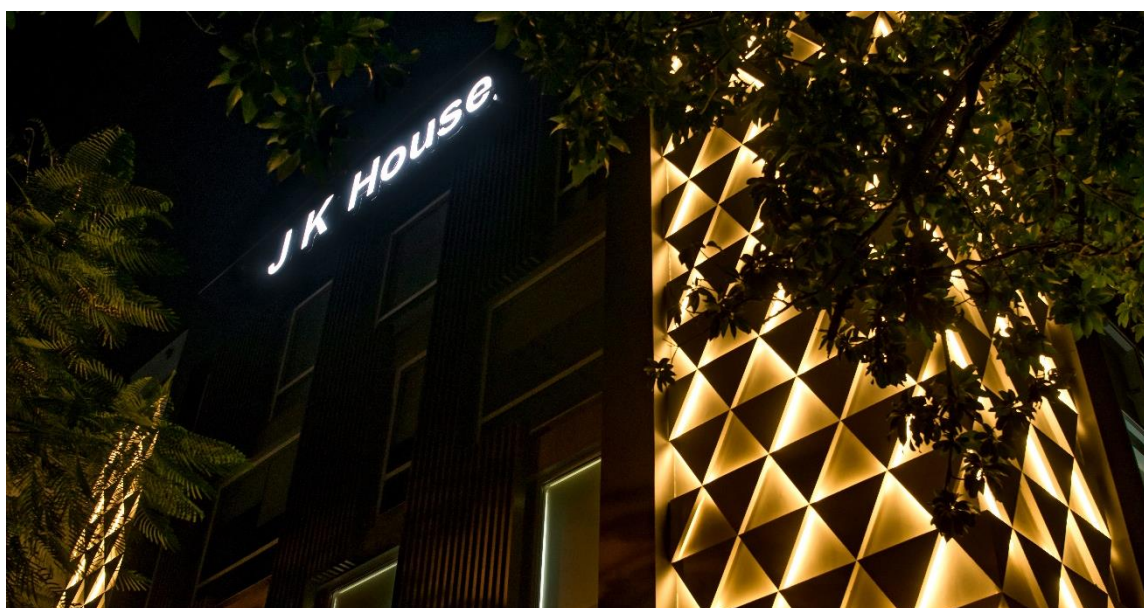
La estructura del edificio consta de seis plantas entre las que se distribuyen diáfanas oficinas, despachos, salas de conferencias y salas de reuniones. En los primeros pisos se encuentran todo tipo de espacios de descanso, áreas de servicio y zonas multiusos a disposición de los 350 empleados que puede llegar a cobijar el edificio. En las plantas superiores se encuentra el espacio de oficinas, salas de reunión, áreas de trabajo al aire libre, y, por último, la azotea. Siguiendo la línea funcional de todo el proyecto, la azotea se ha diseñado como una agradable terraza en la que poder disfrutar de las increíbles vistas panorámicas del área urbana de Nueva Delhi.

El proyecto de diseño de la fachada, la cual está enteramente realizada en la impoluta e icónica tonalidad Alpine White de HI-MACS®, ofrece una llamativa tridimensionalidad visual gracias a la disposición de sus formas triangulares.



Un aspecto importante para la atractiva estética de esta fachada es que se sitúa en la esquina del edificio, lo que potencia todavía más las formas y volúmenes. Además, esta fachada revestida no solo aporta un carácter escultórico, sino que también viste y protege la pared estructural de toda la construcción.

Al caer la noche y activarse la iluminación nocturna del edificio, la fachada acentúa todo su potencial estético gracias a que las superficies geométricas que revisten toda su superficie se retroiluminan por LED. Este juego de luces y formas transforman por completo la esquina de este edificio, resaltándolo por encima de los adyacentes y creando un gran interés y expectación entre los transeúntes.



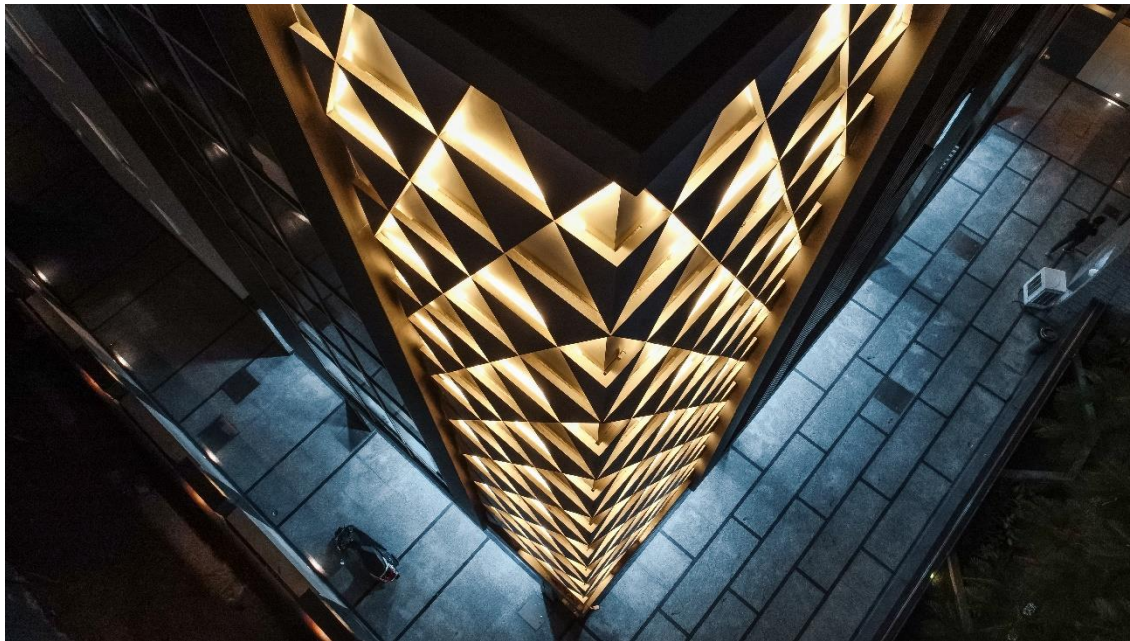
Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom

Gracias a sus infinitas posibilidades de diseño, HI-MACS® ha sido la opción perfecta para este tipo de revestimiento de fachada. En proyectos de estas características, la termoformabilidad del material hace posible todo tipo de formas orgánicas y/o tridimensionales, así como espectaculares efectos de luz gracias a los procesos de fresado, retroiluminación y propiedades translúcidas que admite HI-MACS®.

Para exteriores, la piedra acrílica también ofrece excelentes ventajas, como una alta resistencia a la humedad, la radiación ultravioleta o a los cambios de temperatura, condiciones esenciales para este tipo de proyectos. HI-MACS®, en su tonalidad Alpine White S728, es también la **primera y única piedra acrílica del mercado en recibir el certificado oficial de Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas**. Además, el material también cuenta con la certificación francesa QB y el CSTB ATec "Avis Technique" en su inédita fórmula avanzada HI-MACS® S828 para aplicaciones en fachadas.

Su inmutabilidad certificada ante la intemperie u otros agentes externos, y su facilidad de mantenimiento gracias a su superficie homogénea y no porosa, garantizan una calidad estética inmutable y una resistencia altamente duradera del material.



INFORMACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: JK House

Ciente: J.C.Chaudhry

Ubicación: Nueva Delhi, India

Arquitectos: Conarch Architects | <https://www.conarch.co> – **Principal Architect:** S.K. Goel

Proveedor de HI-MACS®: Bansal Sales | <http://www.bansalsales.co.in>

Fabricación: A.S. Interiors

Material: HI-MACS® S028 Alpine White | <http://www.himacs.eu>

Créditos fotográficos: © Prashant Dubey, Nitish Goel

HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HI-MACS® proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®.

Siempre a la vanguardia, LG Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido **HI-MACS® Intense Ultra**, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: **Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming**.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS® se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado **“curado térmico”**. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS® de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS® en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. Además, HI-MACS® ha obtenido el sello francés del **Certificado QB** y la certificación del **CSTB ATec “Avis Technique”** para su aplicación en fachadas.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HI-MACS® Quality Club.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

Let's connect!



*HI-MACS® está diseñado y producido por **LG HAUSYS**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por **LG HAUSYS EUROPE GMBH** con sede central en Frankfurt (Alemania).

Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom