

Il successo di HI-MACS® alla Milano Design Week 2014

Sparkle Krib by Karim Rashid e gli altri progetti al Salone e Fuorisalone 2014



Design.

Il dizionario lo definisce come il 'processo di costruzione di un'idea, che la rende visibile e ne permette la realizzazione concreta'.

Quello che non c'è scritto, tuttavia, è che il design, proprio come l'arte e la musica, è un patrimonio, e che in quanto tale deve essere alla portata di tutti, un terreno d'incontro sul quale le persone possono confrontarsi nonostante le diversità e le distanze. Il design è realtà, con la sua funzionalità e il suo potere, e si presenta in forma di progetti nati per evolversi ed evolvere, atti a semplificare la vita delle persone o, semplicemente, ad appagarne la vista.

Design, dunque, è *progetto*, un 'processo di costruzione', un insieme di idee, step concretizzabili e producibili, che puntano a uno scopo specifico, sia esso semplice o complesso.

HI-MACS®, in questo senso, è il materiale perfetto per dare vita al *design* inteso nel suo senso più puro e assoluto, fatto di progetti, scopi e, soprattutto, aperto a tutti, senza distinzioni.

Anche in occasione della recente Milano Design Week HI-MACS®, ha affermato con determinazione la sua influenza e dimostrato di essere il materiale ad alta tecnologia più versatile sul mercato, abbracciando una moltitudine di progetti delle più svariate tipologie.

La Pietra Acrilica di Nuova Generazione, così, ha dato corpo alle idee visionarie di Karim Rashid nella realizzazione di Sparkle Krib, la suggestiva installazione al Temporary Museum for New Design, in collaborazione con LG Electronics.

Lo spazio abitativo onirico e vivo ha letteralmente acceso il circuito Tortona del Fuorisalone, ha stupito e ha fornito/regalato una nuova chiave di lettura degli ambienti moderni, abbattendo gli ostacoli architettonici e integrando gli arredi in un'unica struttura continua, dall'aspetto organico e dal forte impatto visivo.



Crediti fotografici Sparkle Krib: ©Federico Torra

HI-MACS® è stato allo stesso tempo il materiale ideale per sostenere un progetto di stampo assolutamente tecnico, contribuendo alla realizzazione di AdaptLiving, il prototipo di una cucina pensata per essere utilizzata da persone con difficoltà motorie, un concetto del Politecnico di Milano realizzato in collaborazione con Poliform Varenna,

Al Salone e Fuorisalone 2014, la Pietra Acrilica di Nuova Generazione è stata utilizzata per la progettazione d'arredo ('Balance Lounge Chair', di Pure Design), strumenti altamente tecnologici ('Cobra' di Archi(Struc)tures DesLAB), prodotti dell'arredobagno (il progetto EllenbergerDesign e 'Box', 'Smooth', 'Bowl' e la lampada 'Adam' di Rifra) e cucine ('Zen', la cappa decorativa per Novy, 'Mod.Progetto Sistema' di Ar-Tre e il sistema 'Volare' di Aran Cucine).



'Cobra', di Archi(Struc)tures DesLAB



Mod.Progetto Sistema di Ar-Tre fabbricato da Union

Mai come quest'anno HI-MACS® ha dimostrato di adattarsi a qualunque idea, di essere in grado di plasmare anche i progetti più ambiziosi e di essere realmente in grado di dare vita alle idee.

Disponibile in circa cento varianti colore, HI-MACS® è in grado di riprodurre le nuances più dure e fredde dei minerali e della terra, ma anche quelle più fresche e modaiole, come le cromie ideate da Karim Rashid per la nuova collezione Sparkle Collection.

“HI-MACS® di LG Hausys è un materiale di straordinaria qualità che permette ai designer e agli architetti di creare spazi e progetti stimolanti, fornendo loro le migliori prestazioni tecniche e un ventaglio pressoché illimitato di possibilità. Oggi le persone cercano di vivere sempre più esperienze olistiche nei propri spazi abitativi, e questa nostra partnership con LG Electronics Italia per il nostro stand ‘Sparkle Krib’, ci ha permesso di offrire ai visitatori una visione interattiva e multimediale dello spazio, per avere un’esperienza in questo senso totalizzante e ancor più interessante. Tutti i prodotti del Gruppo LG sono ideati per essere tra loro complementari, col fine unico di migliorare la vita delle persone; presentarli insieme, in un unico spazio, è per noi una grandissima opportunità.”

Alex Kim, Product Manager di HI-MACS®, LG Hausys Europe.

HI-MACS® è il materiale di elevata tecnologia che ‘costruisce le idee’, che le ‘rende visibili’.

Design.



Box, Smooth, Bowl e la lampada Adam, di Rifra



Cucina "Volare" di Aran Cucine, realizzata in HI-MACS®, fabbricata dal Quality Club DForm



AdaptLiving realizzata dal Politecnico di Milano in collaborazione con Poliform Varenna.

Crediti fotografici per Rifra, Aran Cucine, Ar-Tre e Cobra: ©Tiziana Arici

HI-MACS® by LG Hausys

Surfacing the World

www.himacs.eu

HI-MACS® è una pietra acrilica naturale in grado di assumere qualsiasi forma. È un materiale largamente utilizzato per allestimenti d'interni e progetti architettonici dalle forme scultoree e dalle prestazioni elevate, che includono facciate, rivestimenti per pareti o cucine, stanze da bagno e superfici d'arredo, in complessi commerciali, spazi privati e locali pubblici. HI-MACS® è composto da resina acrilica, minerali naturali e pigmenti che insieme creano una superficie liscia, non porosa e priva di giunzioni visibili, soddisfacendo gli standard più elevati da un punto di vista estetico, costruttivo, funzionale e igienico offrendo così molteplici vantaggi rispetto ai materiali convenzionali.

HI-MACS® si presta ad infinite applicazioni su superfici e rivestimenti ed è una vera e propria fonte di ispirazione per le menti creative di tutto il mondo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid e David Chipperfield**, tra gli altri, hanno realizzato progetti straordinari con HI-MACS®, creando cucine e ambienti bagno, incluso complementi d'arredo, e utilizzando questo materiale all'interno di alberghi, musei, complessi commerciali e sulle facciate esterne di edifici.

HI-MACS®, concepito e prodotto da LG Hausys, prevede un processo di riscaldamento molto semplice e presenta proprietà di stampaggio termoplastico tridimensionale, consentendo così di realizzare progetti privi di giunzioni visibili e offrendo una gamma di colori virtualmente illimitata che, in alcune tonalità cromatiche, presenta una speciale trasparenza se esposte alla luce. HI-MACS® è un materiale robusto quasi quanto la pietra, tuttavia può essere lavorato come il legno, infatti può essere tagliato, smussato, forato o levigato.

HI-MACS® è realizzato mediante una tecnologia di ultima generazione, il trattamento termico avanzato (**thermal cure**). La temperatura raggiunta durante il processo produttivo contraddistingue HI-MACS® rispetto alle altre pietre acriliche, creando un composto più compatto e dalla struttura ancora più omogenea, robusta e durevole, dotata di un maggior grado di resistenza e una miglior plasmabilità termoplastica.

Da un punto di vista igienico, HI-MACS® non assorbe l'umidità, è estremamente resistente alle macchie, facile da pulire, da mantenere e riparare.

Innumerevoli certificazioni internazionali confermano le eccezionali qualità di HI-MACS® in materia di ambiente, igiene e resistenza al fuoco. – È il primo materiale Solid Surface sul mercato ad aver ottenuto la **Certificazione ETA (European Technical Approval) per le facciate esterne** – nella tonalità Alpine White S728.

HI-MACS® offre una garanzia di 15 anni, la più lunga sul mercato, per i prodotti realizzati e distribuiti da un membro della rete di produttori e distributori autorizzati Quality Club HI-MACS®.

HI-MACS® The New Generation

Inspired by Architecture

Let's connect!



Per maggiori informazioni e per conoscere le nostre ultime novità visitate il nostro sito internet [website](http://www.himacs.eu).

* **HI-MACS®** è concepito e prodotto da **LG HAUSYS**, leader mondiale nel settore delle tecnologie del gruppo LG Group e distribuito da **LG HAUSYS EUROPE** con sede a Ginevra (Svizzera).