

## Une maison [In White] épurée et minimaliste rend hommage à la grande nature



**A Sokcho, en Corée du sud, une maison parée d'HI-MACS® Alpine White, du toit à la façade, communique avec la nature et change d'apparence en fonction de son environnement.**

Fasciné par le « festival de lumières » qu'offre la nature, l'architecte franco-coréen Woojin Lim (AEV Architectures), travaillant à Paris depuis plus de 20 ans, rêvait de construire une maison, dans son pays natal, qui soit en symbiose avec son environnement et puisse interagir avec la nature.

Il a décidé d'habiller entièrement les extérieurs de cette maison d'HI-MACS® Alpine White : **pour la façade mais également, fait totalement inédit, pour le toit.** Résultat : une toile majestueuse d'un blanc immaculé qui forme un tableau vivant et reflète l'infinité de nuances qui changent au gré des heures de la journée, des saisons, de la couleur du ciel, de la luminosité...

### **Le challenge : construire une maison tout de blanc vêtue**

Donner vie à ce projet et surtout s'assurer de sa pérennité n'ont pas été choses faciles. D'ailleurs les architectes privilégient généralement des matériaux classiques tels que les briques ou les pierres comme matériau de finition extérieure, bien moins exigeantes en matière d'entretien. Et, si un extérieur blanc est une exigence, l'option retenue consiste le plus souvent à préconiser l'utilisation d'une peinture blanche ou de panneaux posés à l'extérieur du bâtiment afin de pouvoir le rénover quand il sera altéré par son exposition aux intempéries.

**Woojin Lim** a relevé ce défi audacieux même pour une architecture moderne.

Lorsqu'il a reçu le cahier des charges, l'architecte a été fasciné par l'emplacement de ce terrain face au mont Seorak qui l'a inspiré pour créer cette maison originale aux allures de chalet Alpin.



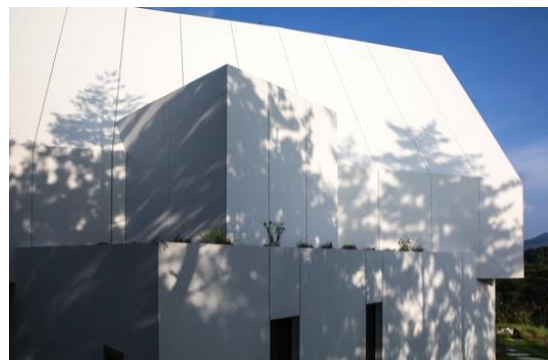
### Une architecture de tous les possibles

**HI-MACS®** ayant ouvert la voie à la mise en œuvre d'une inhabituelle architecture blanche, même le toit, qui est le plus exposé, est ici blanc, ce qui n'avait jamais été tenté auparavant.

La maison a l'air d'un pignon assis sur un simple hexaèdre. Le toit rappelle un chalet traditionnel des Alpes enneigées, ou une lanterne sortie d'un conte de fées, avec un angle de 60 degrés. Cet angle, défini suite à un travail poussé de recherche et d'expérimentation, est l'angle optimal requis pour éviter que le matériau blanc soit altéré par la neige, la pluie ou la poussière.

La forme géométrique de l'ensemble crée une expérience visuelle intéressante : **la maison est perçue comme un « seul bloc » et non comme un jeu de formes malgré l'asymétrie de la structure.**

En outre, comme l'enveloppe est dissociée de la structure du bâtiment, les écoulements d'eau de pluie provenant du toit sont orientés non pas vers l'extérieur mais vers l'intérieur de l'enveloppe. Ce système de construction tout aussi ingénieux que décalé tel des gouttières, permet de limiter les agressions de la surface extérieure et de préserver un blanc pur et éclatant.



## HI-MACS® Alpine White en toile de maître

Voulant un bâtiment d'un blanc éternel, inaltérable au fil du temps, l'architecte a choisi **HI-MACS® dans sa teinte Alpine White**. Connue pour ses applications multiples, particulièrement en revêtement intérieur, ses qualités intrinsèques - sa surface lisse et non poreuse, son assemblage sans joints apparents - et sa résistance aux épreuves du temps et des intempéries, en font également le matériau idéal pour les applications extérieures, comme les façades.

Le principal critère de choix d'**HI-MACS®** a été la « réactivité lumineuse » du matériau lui-même. Grâce à son niveau d'absorption de la lumière optimum, il réfléchit la lumière sans pour autant éblouir. De plus, les propriétés du matériau réagissent aux changements de l'environnement et reflètent, avec différentes déclinaisons de blanc, les ambiances changeantes tout au long de la journée, comme le ferait un mur classique en plâtre ou en chaux.



Autre critère déterminant, sa polyvalence et ses capacités de thermoformage et d'assemblage sans joints apparents.

**Selon Woojin Lim** « Utiliser **HI-MACS®** pour créer la façade m'est apparu aussi évident que l'œuf de Colomb. En effet, force est de constater qu'une des principales sources d'altération d'une façade est l'écoulement des eaux pluviales. Avec **HI-MACS®**, l'assemblage sans joints apparents, permet de remédier aux rainures verticales propices à la perméabilité de l'ouvrage et à la détérioration de la façade dans le temps. »

Enfin, le panneau mural du séjour capitalise pleinement sur les propriétés de **HI-MACS®** : son interaction avec la lumière et sa translucidité, donnent à l'espace singularité et élégance, et permettent des mises en situation polyvalentes.





**INFORMATIONS SUR LE PROJET :**

**Projet :** Sokcho housing [in White]

**Lieu :** Sokcho, République de Corée

**Architecture / design :** AEV Architectures

**Architecte :** Woojin LIM

**Matériau :** HI-MACS® Alpine White

**Crédits Photos :** AEV Architectures

Hyunjune Lee

**Contact HI-MACS® Media Europe :**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)

Photos en haute définition disponibles sur [www.himacs.eu/newsroom](http://www.himacs.eu/newsroom)

## HI-MACS® par LG Hausys

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**HI-MACS®** est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques.

### Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

**Polyvalent**, **HI-MACS®** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LG Hausys a introduit en 2017 deux nouveaux produits. Le premier **HI-MACS Structura®**, un **panneau texturé en 3D** qui offre de nouvelles opportunités de créations. Autre nouveauté, **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

**Sans joints apparents**, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

### Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et donné vie à de fabuleux projets.

### Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

**HI-MACS®** offre la garantie la plus longue du marché des « Solid Surfaces », avec 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



### HI-MACS®. Because Quality Wins.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et [notre salle de presse](#). **Let's connect!**



\* **HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).