

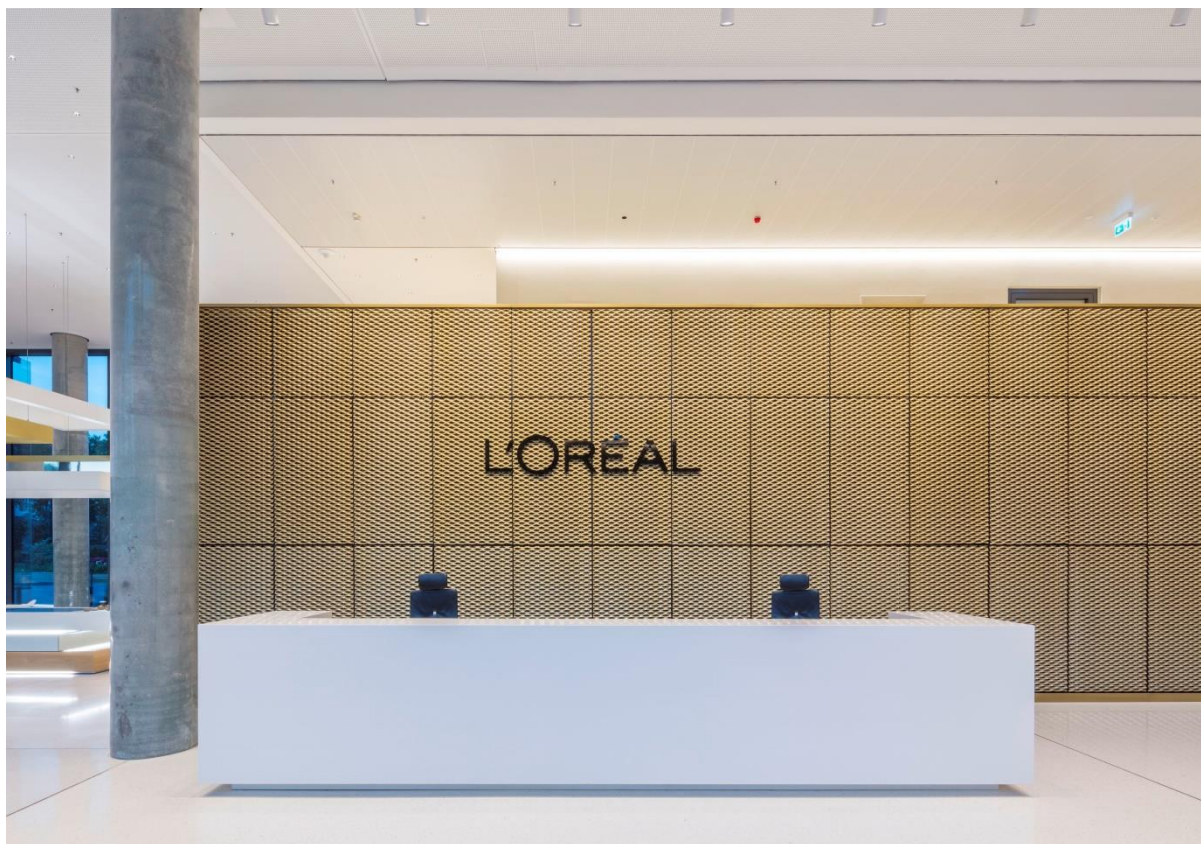
A wide-angle photograph of a modern, brightly lit office lobby. The space features a large, textured wall with the 'L'OREAL' logo in dark letters. A long, white reception desk is positioned in the center. To the left, a tall, cylindrical column is wrapped in a blue material. In the foreground, there are white and blue modular seating arrangements. The ceiling is white with recessed lighting. In the background, a person is walking through a glass-walled area.

L'OREAL

COMUNICADO DE PRENSA
**SEDE CENTRAL DE
L'ORÉAL EN ALEMANIA**
DE HPP ARCHITECTS

Photos: © Ralph Richter

HI-MACS® aporta un toque de elegancia parisina a la sede central de L'Oréal en Alemania



En menos de dos años, HPP Architects ha hecho realidad la sede central de L'Oréal en Düsseldorf, Alemania, con esta espectacular construcción. El edificio, de 60 metros de altura, cuenta con una superficie total de 24.400 m² en la que se reflejan los valores corporativos tanto del grupo como de sus 86.000 empleados. Para plasmar el alto estándar de la empresa, para el diseño de interior de su sede central se ha empleado **HI-MACS®**, la marca de piedra acrílica de la más elevada calidad que proporciona unos equipamientos excepcionales, dignos de un espacio tan elegante y sereno.

Los arquitectos desarrollaron un concepto incorporando los valores esenciales de L'Oréal, como **la transparencia y la innovación**. Nada más entrar en el vestíbulo de siete metros, se hace evidente una amplitud y permeabilidad que consigue ofrecer una experiencia espacial extraordinaria. Este distinguido interior, en tonos blancos y dorados, replica la idea de la transparencia en el diseño. Por otro lado, elementos innovadores como el resplandeciente mostrador blanco de recepción elaborado en la tonalidad Alpine White de HI-MACS®, proporcionan un toque exclusivo al espacio, a la vez que facilitan una estructura

medida y elegante para las 36 marcas internacionales de la empresa líder mundial de cosméticos.

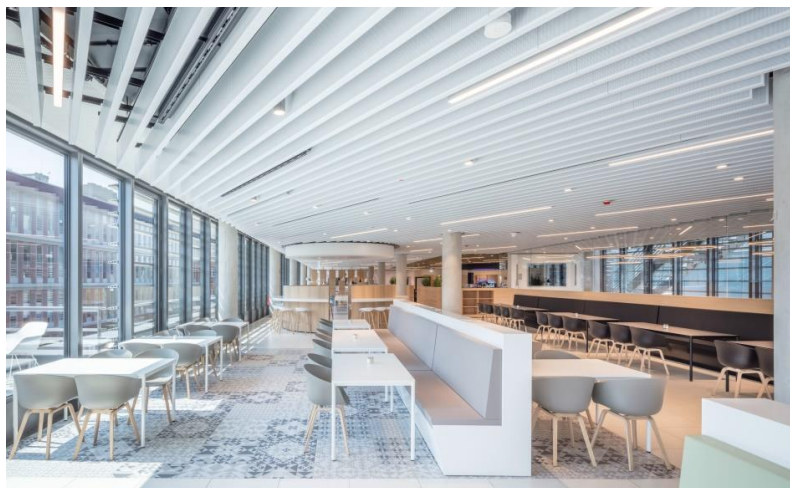
El diseño personalizado del mostrador de recepción y la zona circular del área de cafetería transmiten, tanto a los visitantes como a los empleados, la sensación de estar entrando en un vestíbulo moderno y exclusivo que fomenta la comunicación y el intercambio. En este mismo espacio, el mostrador de alta calidad para el café también se ha realizado por completo en el tono Alpine White de la piedra acrílica termoformable HI-MACS®.

Este acogedor diseño abierto de la zona de entrada se repite en cada una de las 16 plantas del edificio, incluyendo las áreas de trabajo y el restaurante de la segunda planta, el cual acoge asiento para 400 personas. Aquí se han creado diferentes islas de asientos y mesas que crean un contraste con el diseño abierto del resto de la estancia, pero que ofrecen a los empleados un lugar para retirarse o gozar de una mayor intimidad.



Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

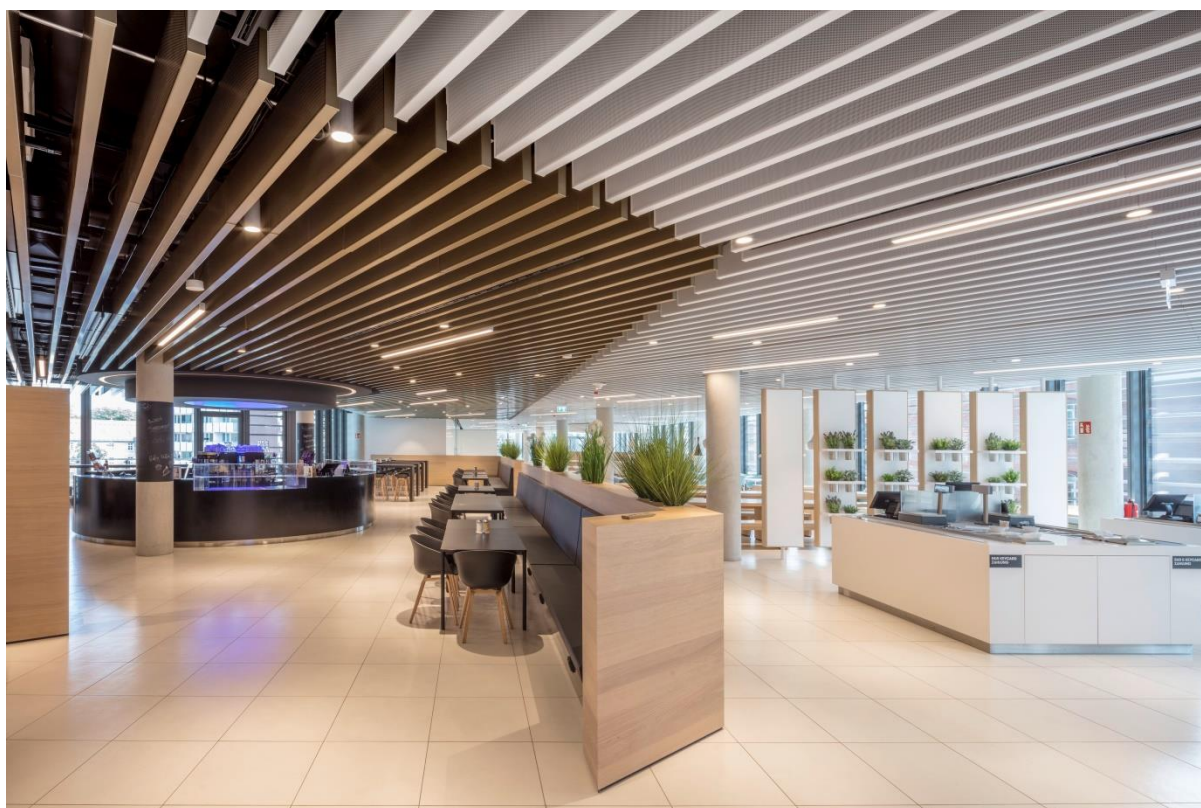
Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom



La piedra acrílica HI-MACS® también se ha utilizado como elemento unificador dentro del restaurante mediante una estructura blanca y negra para la zona de asientos, así como a través de los diversos mostradores y encimeras de cada mesa situada en las diferentes

islas. Estos últimos elementos están también realizados en HI-MACS® Alpine White, un deslumbrante color blanco que a la vez exige poco mantenimiento y resulta muy duradero.

En la zona de cafetería del restaurante, resulta llamativo el contraste que se ha creado en comparación con el resto del espacio. En lugar de utilizar colores claros y brillantes como los de la zona del comedor, los arquitectos decidieron introducir **mostradores de HI-MACS® en el tono Black** para una clara diferenciación del área de cafetería.



Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom



La piedra acrílica HI-MACS®, única por su acabado final sin uniones visibles, también se ha utilizado para los mostradores y las superficies del puesto de sopas, así como para los mostradores del bufé que recorren toda la sala. Gracias a su superficie no porosa, este material es sumamente higiénico y fácil de mantener, lo que lo hace idóneo para su uso en el ámbito de la restauración. Debido a su durabilidad y resistencia, el material también se puede utilizar en áreas muy concurridas como la de las cajas.

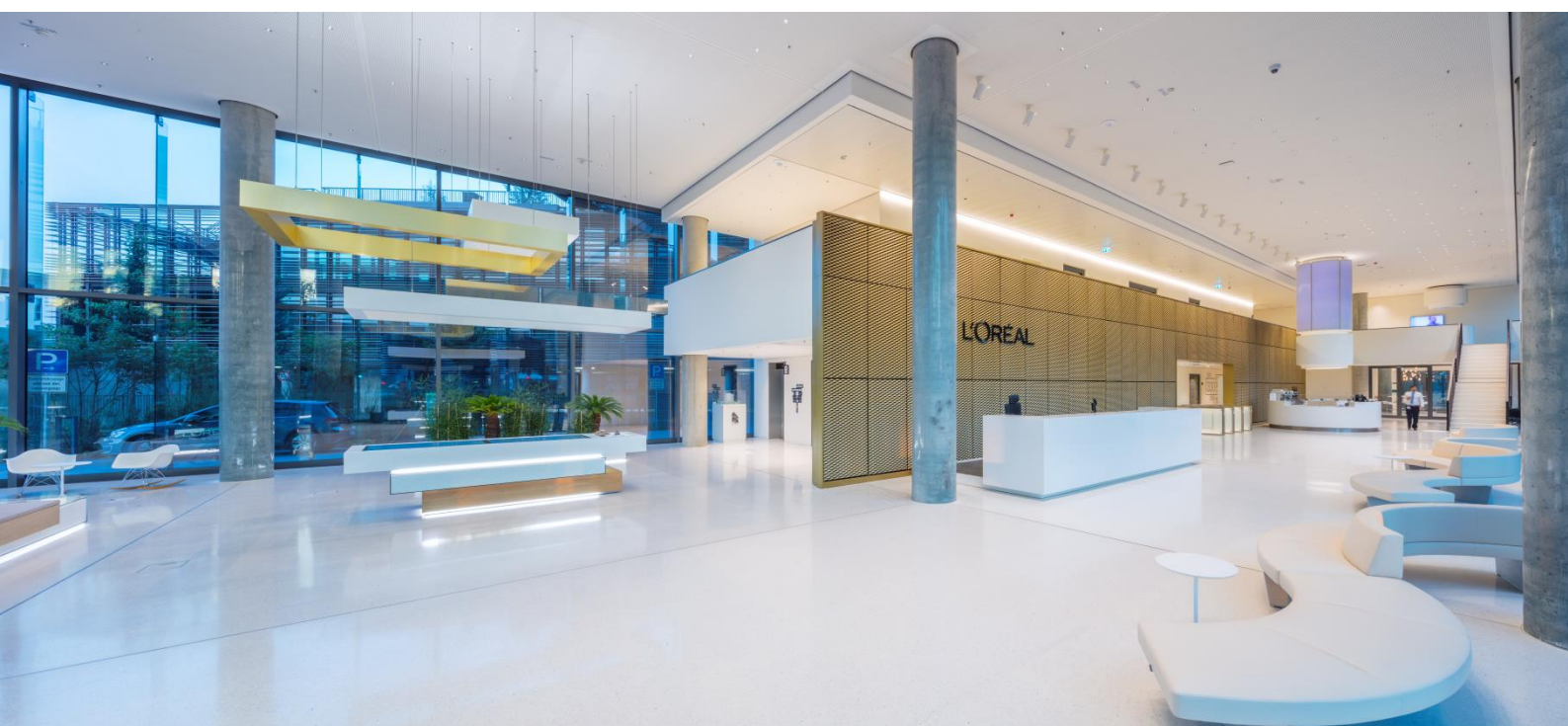
Schumann Möbelwerkstätte GmbH, el fabricante que ha participado en este proyecto eligió HI-MACS® en sus tonalidades Alpine White y Black, por su buena impresión respecto a las excepcionales cualidades de la piedra acrílica: *«Aunque HI-MACS® ofrece casi la misma robustez que la piedra, se puede trabajar con la misma facilidad que la madera. La piedra acrílica se puede serrar, fresar o taladrar sin problemas con las herramientas de carpintería habituales»*, explica el Director General, Gert Schumann.

Esta piedra acrílica se compone de minerales, acrílico y pigmentos naturales, y se puede fabricar sin juntas visibles y termoformar en casi cualquier forma. Asimismo, su superficie no porosa impide la acumulación de bacterias, moho o suciedad, para poder cumplir con todos los requisitos y estándares de higiene. Esto convierte a HI-MACS® en la solución perfecta para restaurantes y otros espacios de hostelería. Además, por su robustez y durabilidad,

este material de última y avanzada tecnología también puede soportar un uso intensivo en zonas públicas como vestíbulos, recepciones y áreas de espera.

La piedra acrílica de LG Hausys es un material de alta tecnología que cumple con los más elevados estándares en términos de calidad, estética, fabricación, funcionalidad e higiene. Esto la convierte en la elección ideal cuando se trata de crear una estructura elegante a la par que funcional para marcas de reconocida fama mundial, como L'Oréal.

HI-MACS®. Because Quality Wins.



INFORMACIÓN DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: Sede central de L'Oréal Düsseldorf

Ubicación: Düsseldorf, Alemania

Arquitectura y diseño de interiores: HPP Architekten GmbH, Düsseldorf, www.hpp.com

Fabricación: Schumann Möbelwerkstätte GmbH, Altenkirchen, www.schumann-ak.de

Material: HI-MACS® Alpine White S028, HI-MACS® Black S022, www.himacs.eu

Elementos de HI-MACS®: Mostrador de recepción, espacio de café (vestíbulo y restaurante), bancos de asiento, mesas, mostrador de bufé, puesto de sopas, cajas

Créditos de las fotografías: © Ralph Richter

HI-MACS® by LG Hausys

www.himacs.eu

HI-MACS® es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HI-MACS® proporciona un sinfín de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HI-MACS®.

Siempre a la vanguardia, LG Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido **HI-MACS® Intense Ultra**, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: **Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming**.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HI-MACS® permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HI-MACS® es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HI-MACS® se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado **“curado térmico”**. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HI-MACS® de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HI-MACS® no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HI-MACS® en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. Además, HI-MACS® ha obtenido el sello francés del **Certificado QB** y la certificación del **CSTB ATec “Avis Technique”** para su aplicación en fachadas.

HI-MACS® ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HI-MACS® Quality Club.



HI-MACS®. Because Quality Wins.

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

Let's connect!



***HI-MACS®** está diseñado y producido por **LG HAUSYS**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LG, y es distribuido por **LG HAUSYS EUROPE GMBH** con sede central en Frankfurt (Alemania).

Contacto HI-MACS® para la prensa en Europa:

Mariana Fredes – LG Hausys Europe GmbH - Tel +41(0) 79 693 46 99 – mfredes@lghausys.com
Galería fotográfica disponible en el siguiente enlace: www.himacs.eu/newsroom