

## L'azienda svedese Karl Andersson & Söner ha scelto HI-MACS<sup>®</sup>



***Karl Andersson & Söner, noto produttore di mobili svedese, ha lanciato CERCO e BUFF, due nuove collezioni realizzate con HI-MACS<sup>®</sup>, confermando così il suo spirito di azienda sempre alla ricerca di nuovi talenti e tendenze nel mondo dell'arredamento.***

Rinomata per la sua creatività, l'approccio innovativo e la sua vitalità, la Karl Andersson & Söner produce dal 1898 "mobili di qualità destinati a durare nel tempo".

La Pietra Acrilica di **HI-MACS<sup>®</sup>** risponde perfettamente a questi standard elevati diventando il materiale preferito dai designer che progettano gli straordinari mobili prodotti da *Karl Andersson & Söner*.

Recentemente sono state lanciate **la serie di scaffalature angolari CERCO, progettata dal designer argentino Federico Churba, e la collezione di tavoli BUFF, dalle linee classiche anni '50, progettata dal designer svedese Joel Karlsson della Krook&Tjäder Design.** Queste creazioni dimostrano ancora una volta che con **HI-MACS<sup>®</sup>** possono essere realizzati mobili nelle forme più contemporanee e nei colori di maggior tendenza.

## I tavoli BUFF di Joel Karlsson, Krook & Tjäder Design



I tavoli **BUFF** hanno uno stile retrò, grazie ai loro piani in **HI-MACS®** realizzati in forme e colori diversi: bianco, rosa, blu e beige. Le gambe lunghe, in legno massiccio di frassino, betulla, quercia o noce, sono sottili ma resistenti. Il designer ha scelto **HI-MACS®**, la **Pietra Acrilica di Nuova Generazione**, perché è resistente all'usura e può essere tagliata per creare le forme più audaci. Qualora il piano del tavolo si dovesse danneggiare, potrebbe essere facilmente riparato poiché **HI-MACS®** può

**essere lavorato come il legno, utilizzando gli stessi utensili.** È, infatti, un materiale non poroso, resistente allo sporco e antigraffio.

**Joel Karlsson** (1975) è nato a Göteborg, in Svezia. Si è laureato presso lo University College of Arts, Crafts and Design di Stoccolma e ha inoltre studiato architettura al Royal Institute of Technology di Stoccolma e alla Parsons School of Design di New York. Attualmente, vive nella sua città natale dove lavora come head designer presso lo studio Krook&Tjäder Design.

## La scaffalatura CERCO di Federico Churba

Disegnata nel 2012 da Federico Churba, **CERCO** è una scaffalatura rettilinea realizzata in Pietra Acrilica di Nuova Generazione **HI-MACS®**. Si tratta di una vera e propria opera d'arte, la cui estetica varia completamente a seconda della posizione dei ripiani. Se posizionati con la stessa angolazione, essi conferiscono all'unità una maggior linearità e una sensazione di calma e serenità. Se posti, invece, con angolazioni diverse, l'effetto appare più disordinato, creando un'atmosfera contemporanea e caotica. Questa scaffalatura è dotata di viti regolabili che consentono di montare la struttura ovunque, anche sulle superfici meno uniformi. **HI-MACS®** è stata una scelta obbligata per queste scaffalature, in quanto si tratta di un



materiale resistente all'usura e non poroso da cui è facile rimuovere eventuali graffi levigandone semplicemente la superficie.

**Federico Churba** (1976) è originario di Buenos Aires, in Argentina. Ha conseguito la laurea in design industriale presso l'Università di Buenos Aires. Ora ha il suo studio di design, dove progetta mobili, lampade e altri prodotti di interior design.

Entrambe le collezioni verranno esposte al Salone Internazionale del Mobile di Milano del prossimo aprile 2012.

**(PAD 16, stand E 35)**

## **Informazioni Progetto:**

### **BUFF**

**Designer:** Joel Karlsson

**Produttore:** Karl Andersson & Söner, [www.karl-andersson.se](http://www.karl-andersson.se)

**Materiale:** HI-MACS® Alpine White, S102 Babylon, S03 Rose e S203 Sky Blue.

**Spessore:** HI-MACS® 12 mm

**Fotografo:** Jonas Sällberg.

### **CERCO**

**Designer:** Federico Churba

**Produttore:** Karl Andersson & Söner, [www.karl-andersson.se](http://www.karl-andersson.se)

**Materiale:** HI-MACS® Alpine White

**Spessore:** HI-MACS® 12 mm

**Fotografo:** Jonas Sällberg.

## Contact Export Manager Karl Andersson & Söner

Sara Wadskog  
sara.wadskog@karl-andersson.se  
www.karl-andersson.se

### Punti Vendita Italia:

FKAnt / Marco Antonelli  
P.za G.Marconi 9  
IT - 60043 CERRETO D'ESI (AN)  
Tel.: +39 0366 286 6987  
info@fkant.com

### Prezzo (a partire da)

#### CERCO

Artnr CE3V.70  
EUR 861

Artnr CE5V.70  
EUR 1280

#### BUFF

Artnr BU530  
EUR 771 blanc  
EUR 905 rosa, blue e beige

Artnr BU520  
EUR 940 blanc  
EUR 1135 rosa, blue e beige

Artnr BU510  
EUR 1195 blanc  
EUR 1469 rosa, blue e beige

Artnr BU360  
EUR 816 blanc  
EUR 990 rosa, blue e beige

Artnr BU270  
EUR 1184 blanc  
EUR 1478 rosa, blue e beige

## **COS'È HI-MACS®**

**HI-MACS®** rappresenta la **Nuova Generazione** della Pietra Acrilica. Si compone per il 70% di pietra naturale polverizzata derivata dalla bauxite, per il 25% di resina acrilica di alta qualità e per il 5% di pigmenti naturali. Progettata e prodotta da **LG HAUSYS**, leader tecnologico mondiale, è distribuita in tutta Europa da **LG Hausys Europe**, con sede centrale a Ginevra.

**HI-MACS®** è un prodotto della massima qualità, inerte ed ecologico. La sua versatilità permette al progettista di plasmare e trasformare le proprie idee, con possibilità che superano di molto quelle offerte dai materiali tradizionalmente usati nel mondo dell'architettura e del design.

Il prodotto, già adottato dalle aziende più prestigiose, si adatta alle esigenze più estreme, grazie alle sue straordinarie caratteristiche; completamente non poroso e dotato del massimo livello di durabilità, è inalterabile nel tempo. Inoltre mantiene il colore originario anche se esposto a lungo ai raggi UV senza perdite di colore anche dopo lunghe ed intense esposizioni.

Può anche essere stampato attraverso un processo di sublimazione, inoltre la facilità di lavorazione di **HI-MACS®** è paragonabile a quella del legno. Presenta uno spessore uniforme e quindi giunzioni del tutto invisibili! Infatti la superficie è continua e senza limiti dimensionali grazie al peculiare incollaggio ed è anche possibile eseguire intarsi nella superficie.

Grazie alle eccellenti proprietà di termoformabilità, **HI-MACS®** permette di adattare il materiale a ogni idea e di creare una gamma di forme e disegni pressoché infinita.

Sono molte e variegata le caratteristiche di **HI-MACS®**. È assolutamente impermeabile, non assorbe e quindi qualsiasi macchia può essere solo superficiale. È igienico e quindi adatto anche al contatto con gli alimenti e una volta scaldato consente di realizzare superfici curve a piacimento. È declinato in una vastissima gamma cromatica ed è traslucida in alcuni specifici colori.

**HI-MACS®** presenta una serie di caratteristiche aggiuntive, rispetto ad altri materiali Solid Surface, come una polimerizzazione termica che comporta una maggiore stabilità (miglior risposta all'abrasione, agli sbalzi termici e all'esposizione ai raggi UV), ed una omogeneità su tutto lo spessore anche nelle tinte puntinate, favorendo tutti i processi di termoformatura.

**HI-MACS®** viene impiegato in tutti gli ambiti dell'architettura: spazi privati e locali pubblici come bar, pub, ristoranti e servizi catering. **HI-MACS®** per tutte le sue particolari caratteristiche viene anche utilizzato negli spazi aeroportuali, nell'ambito ospedaliero e medicale, nella costruzione di edifici, interni di negozi e facciate di palazzi. Inoltre viene impiegato nell'ambito del design, ad esempio nell'ambiente bagno, in cucina e per la realizzazione di mobili di arredamento.

**HI-MACS®** è scelto da numerosi architetti e designer famosi tra i quali Zaha Hadid, Jean Nouvel, David Chipperfield, Ron Arad, Marc Newson, Elke Delugan Meissl, Joaquín Torres... Tra i vari progetti realizzati con l'uso di **HI-MACS®** citiamo il Museo del Prado e l'Hotel Puerta América in Spagna, il Leonardo Glass Cube e il Museo Porsche in Germania e il punto vendita Zara presso il complesso commerciale Westfield a Londra.

**HI-MACS®** è disponibile in 100 colorazioni nelle gamme Solids, Granite, Sand, Pearl & Quartz, Volcanics, Lucent, Eden, Galaxy e Marmo, e in spessori da 3, 6, 9 e 12 mm. È inoltre disponibile una vasta gamma di lavabi.

**HI-MACS®: The New Generation.  
Inspired by Architecture.**

**[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)**

*Ufficio Stampa per l'Europa:*  
Mariana Fredes  
LG Hausys Europe  
mfredes@himacs.eu  
+41 (0)22 879 54 83

*Immagini: [www.himacs.eu/stampa](http://www.himacs.eu/stampa)*