

## Le suédois Karl Andersson & Söner craque pour HI-MACS®



***L'éditeur suédois Karl Andersson & Söner fidèle à sa réputation de dénicheur de talents et de tendances dans l'ameublement, lance deux nouvelles collections CERCO et BUFF, réalisées en HI-MACS®.***

Réputé pour sa créativité, son esprit novateur et son dynamisme, l'entreprise Karl Andersson & Söner s'est engagée, depuis 1898 à fabriquer uniquement **des « meubles bien faits, conçus pour durer »**. La pierre acrylique **HI-MACS®** répondant à la perfection à ces critères, est devenue le matériau idéal des designers pour la conception du mobilier d'exception édités par cette maison de renom. Ainsi, viennent de voir le jour **les étagères angulaires CERCO créées par le designer argentin Federico Churba et les tables BUFF total look "fifties" imaginées par le suédois Joel Karlsson Krook & Tjäder Design**. Ces créations montrent une nouvelle fois que le mobilier réalisé en **HI-MACS®** peut prendre les formes les plus contemporaines et s'habiller dans les couleurs les plus tendances.

**Contact Presse Europe :**  
Mariana Fredes  
LG Hausys Europe  
[mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)  
T. +41 22 879 54 83

## Tables BUFF by Joel Karlsson Krook & Tjäder Design



Résolument vintage la table **BUFF** possède un plateau aux formes géométriques variées, réalisé en **HI-MACS®** et disponible en plusieurs coloris: blanc, rose, bleu ou beige. Ses longs pieds en frêne massif, en bouleau, en chêne ou en noyer sont élancés tout en restant très solides. Lors de sa conception, **HI-MACS®**, la  **Pierre acrylique nouvelle génération** a su convaincre par sa robustesse et sa capacité à prendre les formes les plus audacieuses. Si le plateau est

endommagé, il peut très facilement être réparé car **HI-MACS® se travaille comme le bois, avec les mêmes outils**. Cette pierre est non poreuse, résiste aux tâches et aux abrasions.

À propos du designer : **Joel Karlsson** (1975) est né à Göteborg en Suède. Formé à l'université des arts « Crafts and Design » à Stockholm ; Il a également étudié l'architecture à l'Institut Royal de Technologie de Stockholm, et à la Parsons School of Design de New York. Aujourd'hui, il est chef designer dans sa ville natale chez Krook&Tjäder Design.

## Etagères CERCO by Federico Churba

Conçue en 2012 par Federico Churba, **CERCO** est une étagère rectiligne fabriquée avec la pierre acrylique nouvelle génération **HI-MACS®**. Véritable oeuvre d'art, elle présente un aspect tout à fait différent selon la position des étagères : dans le même sens, elles apportent une linéarité à la pièce pour plus de calme et sérénité. Dans des directions contraires, elles sont totalement désordonnées pour une atmosphère « chaotique »

très moderne. Grâce à des vis réglables, ce meuble peut être monté sur tout type de surface, même les plus irréguliers. Pour la conception de ce



### Contact Presse Europe :

Mariana Fredes  
LG Hausys Europe  
[mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)  
T. +41 22 879 54 83

meuble, **HI-MACS®** était une évidence : ce matériau très résistant et non poreux est ultra résistant et les rayures peuvent être enlevées facilement par polissage de la surface.

À propos du designer : **Federico Churba** (1976) est originaire de Buenos Aires, Argentine. Après ses études en design industriel, il s'est diplômé à l'Université de Buenos Aires en 2011. Aujourd'hui, il dirige son propre studio de design, conçoit du mobilier, des luminaires et autres produits pour la décoration d'intérieurs.

Les deux collections de mobilier seront présentées au Milan International Furniture Fair – Salone Internazionale del Mobile (Pavillon 16 stand E 35)

## Informations sur les projets :

### BUFF

**Designer:** Joel Karlsson

**Fabricant:** Karl Andersson & Söner, [www.karl-andersson.se](http://www.karl-andersson.se)

**Matériau:** HI-MACS® Alpine White, S102 Babylon, S03 Rose and S203 Sky Blue.

**Epaisseur :** 12 mm sheets of HI-MACS®

**Photographe:** Jonas Sällberg.

### CERCO

**Designer:** Federico Churba

**Fabricant:** Karl Andersson & Söner, [www.karl-andersson.se](http://www.karl-andersson.se)

**Material:** HI-MACS® Alpine White

**Thickness:** 12 mm sheets of HI-MACS®

**Photographer:** Jonas Sällberg.

**Contact Presse Europe :**

Mariana Fredes  
LG Hausys Europe  
[mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)  
T. +41 22 879 54 83

## **Points de vente (Paris)**

\* MTOP

48 rue du Faubourg du Temple  
Tél +33 (0)1 4703 1890

\* Uber-Modern

21 Place de la République  
Tél +33 (0)1 7126 7396

## **Prix (à partir de HT)**

### **CERCO**

Artnr CE3V.70  
EUR 861

Artnr CE5V.70  
EUR 1280

### **BUFF**

Artnr BU530  
EUR 771 blanc  
EUR 905 rose, blue et beige

Artnr BU520  
EUR 940 blanc  
EUR 1135 rose, blue et beige

Artnr BU510  
EUR 1195 blanc  
EUR 1469 rose, blue et beige

Artnr BU360  
EUR 816 blanc  
EUR 990 rose, blue et beige

Artnr BU270  
EUR 1184 blanc  
EUR 1478 rose, blue et beige

### **Contact Presse Europe :**

*Mariana Fredes*  
*LG Hausys Europe*  
[mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)  
*T. +41 22 879 54 83*

## QU'EST-CE QU'HI-MACS® ?

**HI-MACS® New Generation** est un « solid surface ». Composé de 70% de poudre de pierre naturelle dérivée de la bauxite, de 25% de résine acrylique haute qualité, et de 5% de pigments naturels, ce produit bénéficie non seulement de la plus haute qualité, et est également respectueux de l'environnement. Conçu et produit par **LG HAUSYS**, un leader mondial dans le secteur de la technologie, il est distribué dans toute l'Europe par **LG Hausys Europe**, basé à Genève.

La polyvalence est l'une de ses caractéristiques qui rend **HI-MACS®** unique. Il peut prendre des formes étonnantes et audacieuses grâce à des qualités qui dépassent de loin celles des autres matériaux traditionnellement employés dans le monde de l'architecture et du design. **De fabrication simple, et possédant une durée de vie extrêmement élevée**, il est **pourvu d'excellentes propriétés de thermoformage**, facilitant ainsi l'adaptation du matériau aux lignes souhaitées, rendant des joints complètement invisibles grâce à son épaisseur uniforme et permettant de concevoir de lieux de vie contemporains, lumineux et esthétiques.

**HI-MACS®** est aussi **entièrement non poreux**, et **conserve ses belles couleurs pendant longtemps**. Il se décline **en 100 couleurs**, comprenant les **gammes Solids, Granite, Sand, Pearl & Quartz, Volcanics, Lucent, Galaxy et Marmo**, proposées dans différents épaisseurs : 3, 6, 9 et 12 mm. **HI-MACS®** offre également une large gamme d'éviers et de vasques.

Toutes ces qualités ont fait d'**HI-MACS®** le matériau plébiscité par les entreprises les plus prestigieuses, et par de nombreux architectes et designers de renom tels que Zaha Hadid, Jean Nouvel, David Chipperfield, Ron Arad, Marc Newson, Elke Delugan Meissl et Joaquín Torres. Le musée du Prado et l'hôtel Puerta América en Espagne, le Leonardo Glass Cube et le musée Porsche en Allemagne, ainsi que la boutique phare de Zara au sein du centre commercial Westfield de Londres, sont quelques uns des projets les plus remarquables parmi les réalisations d'**HI-MACS®**. De nombreuses certifications internationales corroborent l'excellente qualité d'**HI-MACS®** en matière d'environnement, d'hygiène, de résistance au feu, à l'instar des procédures ISO 9001 et 14001, Greenguard, NSF, LGA et de la certification MED décernée par l'OMI (modules B et D) entre autres.

**HI-MACS®** appartient à une communauté qui lui est dédiée, possédant son propre support de qualité, garanti par un club qualité, un réseau de fabricants experts et agréés. Grâce à la qualité du matériau, nous pouvons offrir le service de garantie le plus long du marché : 15 ans.

**Contact Presse Europe :**  
Mariana Fredes  
LG Hausys Europe  
[mfredes@himacs.eu](mailto:mfredes@himacs.eu)  
T. +41 22 879 54 83