

L'ENVOL

UNE CUISINE AERIEENNE ET ORGANIQUE EN HIMACS



Avec HIMACS la création prend de la hauteur : formes fuselées aux lignes parfaites, sans joints visibles, hygiène irréprochable et résistance aux dommages du temps. Cette cuisine showroom réalisée par **Charlotte Raynaud Hegenbart et la menuiserie Hegenbart**, qui intègre toutes les dernières innovations liées à la cuisine sur-mesure haut de gamme, prend son Envol.

L'îlot sculptural organique, aux lignes dynamiques et fluides, trônant au centre de la pièce, est réalisé en HIMACS et attire le regard : une véritable invitation au partage, à la convivialité, au vivre-ensemble.

Pour Charlotte Raynaud, « la cuisine est l'élément central de la maison, sa forme doit favoriser la circulation, l'échange et la convivialité. Une cuisine doit être à la fois esthétique, chaleureuse, et fonctionnelle. Dans l'organisation d'une cuisine, rien n'est laissé au hasard. »

Tel un drapé, l'habillage de l'îlot joue avec la superposition **d'HIMACS**, de teintes différentes, et de laiton. Le plan de travail utilise la finition **Ispani** avec son veinage continu imitant celui d'une pierre naturelle.

En partie basse, la finition **Peanut butter** a été choisie pour sa similitude avec la pierre naturelle du sol d'origine Portugaise.

En effet, la partie basse se fond visuellement avec le sol afin de faire ressortir la peau supérieure immaculée, qui semble ainsi flotter dans l'espace.

HI·MACS



Parfaitement intégrés dans le plan de travail, sans joints visibles, l'évier, la table de cuisson, et, petite fantaisie, une cachette à épices qui émerge du plan de travail.

La forme complexe de l'îlot a été rendue possible grâce à la nouvelle acquisition par la

HI·MACS

menuiserie Hegenbart, d'un centre d'usinage 5 axes (CNC) et aux extraordinaires propriétés de thermoformage et d'assemblage, sans joints apparents, du matériau HIMACS. En effet, pour Felix Hegenbart, « *HIMACS est un matériau qui donne de la liberté au niveau des formes et ouvre des possibilités créatives que d'autres matériaux n'offrent pas* ». Le CNC a permis de réaliser les moules en contreplaqué, de forme particulièrement complexe, servant de support au thermoformage et au collage.

La singularité de cette cuisine est également la combinaison de matériaux haut de gamme qui se subliment mutuellement : caissons intérieurs en noyer américain naturel, façades en orme plaqué à la main en atelier, tiroirs en noyer massif, assemblés par queue droite, îlot et plan de travail des niches en HIMACS, feuille de métal doré. Les poignées fondues dans la masse ont été dessinées avec la volonté qu'elles se fondent dans les lignes du veinage.

A l'arrière, un habillage mural réalisé en placage d'orme naturel assemblé à la main, recouvre deux pans de mur complets. Il contraste élégamment avec l'îlot, le mettant en valeur, tout en apportant de la chaleur à l'ensemble. L'habillage intègre deux arches arrondies originales permettant d'accéder à l'entrée et à la salle à manger.

Deux niches ouvertes, recouvertes de métal doré, donnent de la profondeur et de l'élégance à la cuisine. Dans la niche de droite, une plaque métallique ajourée reprend le motif des feuilles d'olivier qui entourent la maison.

INFORMATIONS SUR LE PROJET

Nom du projet : L'envol

Lieu : Fuveau, Provence-Alpes-Côte d'azur, France

Design : Charlotte Raynaud Hegenbart

Fabrication : Menuiserie Hegenbart | www.hegenbart.fr

Fournisseur HIMACS : Mobistrat | www.mobistrat.fr

Matériau : HIMACS | www.himacs.eu

Plan de travail de l'îlot et des niches : HIMACS Ispani

Pieds de l'îlot : HIMACS Peanut butter

Surface de la cuisine : 25m²

Mur du fond : 5m20 + 5m40 de long x 2m80 de haut.

Dimensions de l'îlot (l x pr x h): 2m80 x 120cm x 90cm.

Crédits photos : © Denis Dalmasso pour Hegenbart et HIMACS

Équipements

- un placard apéritif avec étagères en verre éclairées pour l'ensemble des verres à pied, une porte épaisse permettant de présenter les bouteilles de façon décorative et très visible.
- un espace pour les tabliers, les planches à découper et plaques du four dans les portes arrondies autour du premier passage.
- une colonne de tiroirs en verre, pour les denrées alimentaires, à la fois très esthétique et fonctionnelle. La colonne permet de voir le stock en un seul coup d'œil et d'ouvrir uniquement le tiroir nécessaire à la différence des colonnes toute hauteur, souvent lourdes et pas très pratiques à l'usage.
- éclairage led indirect : bandeau discret intégré dans une rainure à 45°, pour éclairer les intérieurs de placard.
- l'ensemble de l'électroménager V-ZUG est encastré : un four vapeur, un tiroir sous vide, le lave-vaisselle et la plaque à induction avec hotte intégrée.

HIMACS Natural Acrylic Stone

www.himacs.eu

HIMACS est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

Polyvalent, **HIMACS** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, il peut être travaillé comme le bois et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LX Hausys a introduit récemment deux nouveaux produits. Le premier **HIMACS Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967. Et enfin **HIMACS Intense Ultra**, combinant les technologies Ultra Thermoforming et Intense Colour.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

Sans joints apparents, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HIMACS** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers HIMACS et **donné** vie à de fabuleux projets.

Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HIMACS** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HIMACS** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728, et a obtenu la **certification française QB et l'avis Technique du CSTB pour les façades en Alpine White**.

HIMACS offre une garantie de 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HIMACS Quality Club**.



HIMACS. Because Quality Wins.

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](http://www.himacs.eu) et [notre salle de presse](#).

Let's connect!



HIMACS est conçu et fabriqué par **LX Hausys (anciennement LG Hausys)**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LX Holdings Corp.

Contact HIMACS Media Europe :

Mariana Fredes – Tél. +41 (0) 79 693 46 99 – mfredes@lxhausys.com
Images en haute définition disponibles sur www.himacs.eu/newsroom