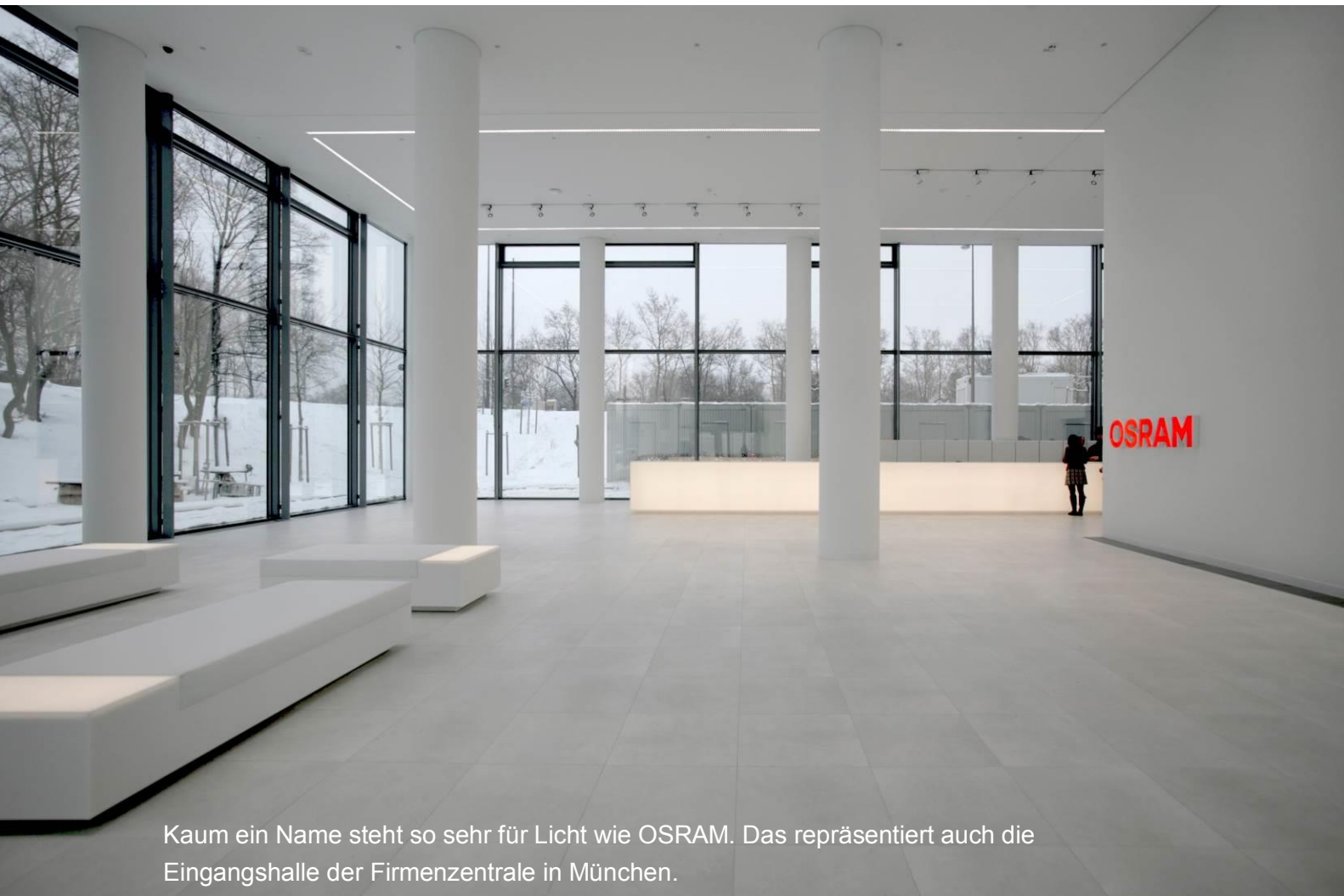


## HI-MACS® Lichtobjekt in der OSRAM Firmenzentrale in München



Kaum ein Name steht so sehr für Licht wie OSRAM. Das repräsentiert auch die Eingangshalle der Firmenzentrale in München.

Das Büro **Brune Architekten BDA** gestaltete die Inneneinrichtung des Foyers mit **transluzentem HI-MACS® Opal** und reflektierte so das zentrale Unternehmensthema: das Zusammenspiel von Kunst- und Tageslicht.

Der große dreiseitig verglaste Raum wurde schlicht weiß und funktional mit Empfangstresen, Wartezone und Sicherheitsschleuse konzipiert. Die Hauptrolle in diesem „White Cube“ spielt das Licht, das die Wahrnehmung von Raum und Design steuert. Dafür wurde der knapp 11 Meter lange Tresen als monolithischer Lichtkörper aus transluzentem HI-MACS® erstellt, fugenlos verarbeitet – eine der Besonderheiten des Acrylsteins.

Für die Umsetzung des ambitionierten Entwurfs war ein vielseitiger Hightech-Werkstoff wie HI-MACS® erforderlich. „Die Verwirklichung eines solchen Volumens als Lichtkörper ist nur in diesem Material möglich“, sagt Architekt und Stadtplaner Wolfgang Brune, der das Projekt in enger Zusammenarbeit mit den Mineralwerkstoffspezialisten und Möbelbauern von Hommel Manufaktur entwickelte.

## Das transluzente HI-MACS® „Lichtmöbel“ spielt mit dem Tageslicht

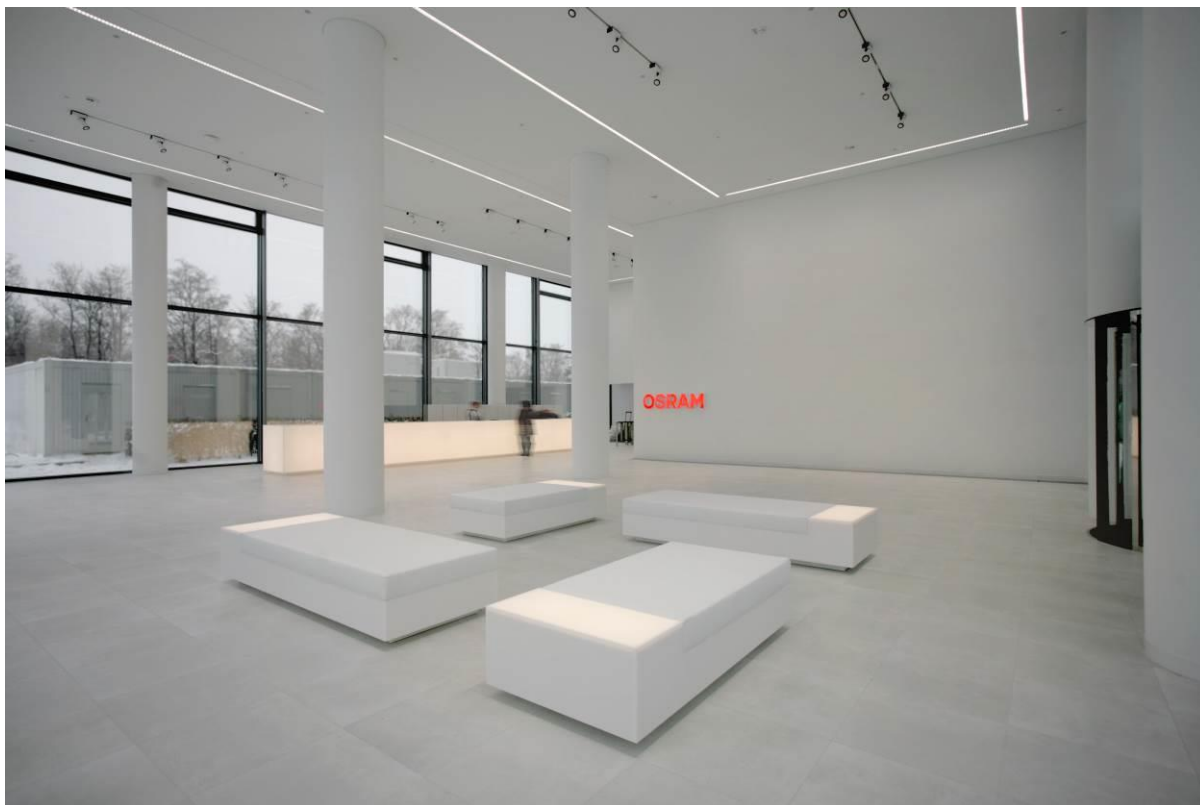


Über 100 Meter OSRAM-LEDs wurden im Empfangstresen verbaut. Ihre Technik schafft die intelligente Interaktion mit sich verändernden Lichtbedingungen. Dem Empfang verleihen sie je nach Wetter, Tages- oder Jahreszeit eine andere Atmosphäre, dem Besucher weisen sie den Weg vom Eingang durch den Raum und für das Empfangspersonal sind sie Arbeitsplatzbeleuchtung.

Funktion mit Design zu verbinden ist eine weitere Stärke des Mineralwerkstoffs HI-MACS®, ganz besondere Möglichkeiten bieten zu dem die transluzenten Versionen, hier Opal S302. Die fugenlose Verarbeitung lässt den Tresen für den Besucher wie aus einem Guss erscheinen – als einheitlichen, leuchtenden Block. Für das Personal dient er als zonierendes Lichtobjekt hinter dem ein Schreibtisch aus kontrastierendem, dunklem Holzfurnier als Arbeitstresen verborgen ist..

Auch die vier weißen, rechteckigen HI-MACS® Bänke in der Wartezone haben mit Licht zu tun: Im Quadrat angeordnet, leuchten jeweils außen rechteckige Flächen und grenzen den Bereich optisch ab. Die besondere Wirkung entsteht wieder durch die fugenlose Verbindung von transluzentem mit weißem HI-MACS®.

Der porenlose Mineralwerkstoff ist für öffentliche Räume aufgrund seiner Widerstandsfähigkeit und Beständigkeit sehr gut geeignet. Dabei bietet er eine einladende, angenehm weiche und warme Haptik. Er lässt sich gut und einfach reinigen. Außerdem ist er unempfindlich für Flecken, die vor allem im Foyer entstehen können, beispielsweise durch das Abstellen von feuchten Gegenständen wie Ledertaschen oder durch abfärbende Kleidungsstücke.



**Projektinformationen:**

**PROJEKT:** Innenausbau Lighthouse OSRAM Foyer

**BAUHERR:** Osram GmbH

**PROJEKTENTWICKLUNG:** Turner & Townsend, [www.turnerandtowntsend.com](http://www.turnerandtowntsend.com)

**ORT:** München, Deutschland

**ENTWURF:** Brune Architekten BDA, München, [www.brune-architekten.de](http://www.brune-architekten.de)

**HERSTELLER:** Hommel Manufaktur GmbH, Reichenbach, [www.manufakturhommel.com](http://www.manufakturhommel.com)

**MATERIAL:** HI-MACS® Opal S302 12mm, [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**FOTOGRAF:** Daniela Hommel

**TEXT:** pro publica

**HI-MACS® von LG Hausys**

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

HI-MACS® ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus Acryl, natürlichen Mineralien und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Herstellung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HI-MACS® eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit HI-MACS® fantastische Projekte verwirklicht, deren Bandbreite von Küchen über Bäder bis hin zu dekorativen Gegenständen reicht und die in Hotels, Museen, Einkaufszentren oder auf Außenfassaden Verwendung finden.

HI-MACS® von LG Hausys wird in einem einfachen Verfahren erhitzt. Es kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf. HI-MACS® ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen.

HI-MACS® wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HI-MACS® von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

Zu den hygienischen Eigenschaften von HI-MACS® gehört, dass es keine Feuchtigkeit absorbiert, extrem fleckunempfindlich ist sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren.

Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HI-MACS® bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA) für Fassaden erhalten hat.

HI-MACS® bietet die längste Gewährleistungsfrist auf dem Solid-Surface-Markt: 15 Jahre Garantie auf Produkte, die von einem Mitglied des HI-MACS® Quality Club hergestellt und installiert worden sind.

## **HI-MACS® The New Generation**

### **Inspired by Architecture**

Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!



\* **HI-MACS®** wird von **LG Hausys** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LG Group gehört. Für den Vertrieb ist die in Frankfurt (Deutschland) ansässige **LG HAUSYS EUROPE** zuständig.

**HI-MACS® Media contact for Europe:**

Mariana Fredes – LG Hausys Europe - Ph. +41 (0) 22 879 54 83 Mobile +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lghausys.com](mailto:mfredes@lghausys.com)  
High resolution photos available at [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)