

Le succès de HI-MACS® lors de la Design Week 2014 à Milan

Sparkle Krib by Karim Rashid et autres projets présentés au Salon du Meuble de Milan et à la Design Week 2014



Design.

Le dictionnaire le définit comme le processus de construction d'une idée, qui la rend visible et en permet la réalisation concrète.

En revanche, ce qu'il ne dit pas c'est que le design, tout comme l'art et la musique, est un patrimoine et que, en tant que tel, il doit être à la portée de tous, un terrain de rencontre où les personnes peuvent se mesurer les unes aux autres malgré leurs différences et les distances qui les séparent. Le design est réalité, avec sa fonctionnalité et son pouvoir ; il se présente sous forme de projets nés pour se développer et évoluer. Il est destiné à simplifier la vie des gens ou simplement à satisfaire le regard qui se pose sur lui.

Le design, c'est donc un *projet*, un processus de construction, un ensemble d'idées et d'étapes qui peuvent se concrétiser et être produites, visant un but spécifique, qu'il soit simple ou complexe.

HI-MACS®, en ce sens est le matériau parfait pour donner vie au *design*, entendu dans son sens le plus pur et absolu, fait de projets, d'objectifs et surtout ouvert à tous sans distinctions.

À l'occasion de la récente Design Week de Milan, HI-MACS® a affirmé son influence de manière déterminée et a démontré être le matériau haute technologie le plus polyvalent sur le marché, présentant une multitude de projets des plus variés.

La Pierre Acrylique de Nouvelle Génération a permis au designer Karim Rashid d'exprimer sa créativité, son imagination débordante et ses idées visionnaires dans la réalisation de Sparkle Krib, l'installation suggestive du Temporary Museum for New Design, en collaboration avec LG Electronics.

L'espace d'habitation à la fois onirique et vivant a littéralement illuminé le circuit Tortona de la Design Week. Il a étonné en délivrant une nouvelle clé de lecture des environnements modernes, en abattant les obstacles architecturaux et en intégrant les meubles dans une structure continue unique, à l'aspect organique avec un fort impact visuel.



Credits photos Sparkle Krib: ©Federico Torra

HI-MACS® a ainsi été le matériau idéal pour soutenir un projet avec une empreinte pleinement technique, en contribuant à la réalisation de AdaptLiving conçu par « le Politecnico » de Milan en collaboration avec Poliform Varenna, le prototype d'une cuisine conçue pour être utilisée par des personnes à mobilité réduite.

Lors du Salon du Meuble et de la Design Week 2014, la Pierre Acrylique Nouvelle Génération a été utilisée pour la conception de meubles (« Balance Lounge Chair », de Pure Design), d'instruments hautement technologiques (« Cobra » de Archi(Struc)tures DesLAB), de produits d'ameublement de salle de bains (le projet EllenbergerDesign et « Box », « Smooth », « Bowl ») et la lampe « Adam » de Rifra) et de cuisines (Zen, la hotte décorative pour Novy, « Mod. Progetto Sistema » de Ar-Tree et le système « Volare » de Aran Cucine).



'Cobra', de Archi(Struc)tures DesLAB



'Mod. Progetto Sistema' par Ar-Tre réalisé par Union

HI-MACS® a encore une fois démontré, comme jamais, qu'il sait s'adapter à chaque concept en donnant vie aux projets et idées les plus ambitieux.

Disponible dans une centaine de coloris, HI-MACS® reproduit les nuances les plus pures des minéraux et de la terre, mais aussi celles plus fraîches et tendances, comme les tonalités inventées par Karim Rashid pour la nouvelle collection Sparkle Collection.

« HI-MACS® de LG Hausys est un matériau d'une qualité extraordinaire qui permet aux designers et aux architectes de créer des espaces et des projets stimulants, en leur fournissant les meilleures prestations techniques et un éventail de possibilités quasi illimité. Les gens cherchent aujourd'hui à vivre de plus en plus souvent des expériences holistiques dans leur espace d'habitation, et notre partenariat avec LG Electronics Italia pour notre stand « Sparkle Krib » nous a permis d'offrir aux visiteurs une vision interactive et multimédia de l'espace. Ainsi, il est possible pour les visiteurs de s'immerger dans une expérience totale et encore plus intéressante. Tous les produits du Groupe LG sont conçus pour être complémentaires entre eux, dans le seul but d'améliorer la vie des personnes, de les présenter ensemble, dans un espace unique, c'est pour nous une très grande opportunité. »

Alex Kim, Product Manager de HI-MACS®, LG Hausys Europe.

HI-MACS® est le matériau de haute technologie qui « construit les idées » et qui les « rend visibles ».

Design.



Rifra Box, Smooth, Bowl et la lampe Adam





Cuisine "Volare" de Aran Cucine, en HI-MACS®, conçue par DForm



AdaptLiving réalisée par el Politecnico di Milano en collaboration avec Poliform Varenna,

Crédits photos Rifra, Aran Cucine, Ar-Tre, Cobra: ©Tiziana Arici

HI-MACS® by LG Hausys

Surfacing the World

www.himacs.eu

HI-MACS® est un matériau « solid surface » pouvant adopter un nombre illimité de formes. Il est largement utilisé pour les applications architecturales et d'intérieur, telles que les revêtements muraux, les comptoirs de cuisines, les salles bains ou encore le mobilier, aussi bien dans les espaces commerciaux, résidentiels que publics. Ce mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments forme une surface lisse, non poreuse et sans joints apparents répondant ainsi aux plus hautes normes esthétiques, de fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieure sur de nombreux points aux matériaux classiques.

HI-MACS® offre des possibilités illimitées de surfacage et inspire les créateurs du monde entier. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid** ou encore **David Chipperfield**, ont réalisé de fabuleux projets en HI-MACS®, de la cuisine à la salle de bain, en passant par des objets de décoration, aussi bien dans des hôtels que dans des musées, des centres commerciaux ou encore sur des façades extérieures.

Grâce à son procédé de chauffage simple et ses capacités de thermoformage en trois dimensions, HI-MACS® de LG Hausys permet des finitions sans joints apparents. Il offre une gamme quasi-illimitée de couleurs avec, pour certaines nuances, une translucidité particulière lorsqu'il est exposé à la lumière. Bien que HI-MACS® soit presque aussi solide que la pierre, il se travaille de la même manière que le bois : il peut être scié, défoncé, percé ou poncé.

HI-MACS® est fabriqué selon une technologie de pointe : le **traitement thermique**. La température atteinte lors du procédé de fabrication différencie HI-MACS® des autres solid surface et crée un matériau encore plus dense, plus homogène et plus robuste. Elle permet une meilleure résistance à la chaleur et des propriétés de thermoformage supérieures à la concurrence.

Sur le plan de l'hygiène, HI-MACS® n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

La qualité de HI-MACS® en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu est attestée par de très nombreux certificats internationalement reconnus. HI-MACS® fut le premier Solid Surface du marché à bénéficier de la certification officielle **Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

HI-MACS® offre la garantie la plus longue du marché des Solid Surfaces, avec 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du HI-MACS® Quality Club.

HI-MACS® The New Generation

Inspired by Architecture

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre [site Web](#).

Let's connect!



* **HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Genève (Suisse).