

## HIMACS inspiriert Studenten auf dem Uni-Campus

HIMACS im Farbton Alpine White wurde für das neue Gebäude „The Drum“ der Fakultät für Sozialwissenschaften an der Universität Sheffield ausgewählt



Ein Studium an der Universität kann äußerst informativ und inspirierend sein, sowohl während als auch außerhalb der Vorlesungen. Der Campus und die unmittelbare Umgebung können dabei mindestens genauso lehrreich sein wie die Vorlesungen. Als es darum ging, ein neues Gebäude für die sozialwissenschaftliche Fakultät der [Universität Sheffield](#) zu entwerfen, war [HIMACS](#) die erste Wahl für die Wandverkleidung.

„The Drum“ ist ein integraler Bestandteil von „The Wave“, einem 16.600 Quadratmeter großen Gebäude, das die Fakultät für Sozialwissenschaften beherbergt. „The Wave“ wurde von [HLM Architects](#) entworfen, um dem zukünftigen Platzbedarf bis zum Jahr 2035 Rechnung zu tragen und ein erstklassiges, höchst nachhaltiges Umfeld zu schaffen, das die Zusammenarbeit fördern und gleichzeitig den Ruf der Fakultät für Spitzenleistungen in Lehre und Forschung stärken sollte. „The Wave“ ist ein Mini-Campus, der Fakultäten aus 18 separaten Gebäuden zu einem zusammenhängenden Raum zusammenführt, dessen Herzstück „The Drum“ bildet.

# HI·MACS



„The Drum“ ist ein kreisförmiger Block mit drei Ebenen, in denen sich Hörsäle befinden, die von Zwischengeschoßen mit Tischen und Stühlen zum Lernen oder zum geselligen Beisammensein umgeben sind und von einem Glasdach gekrönt werden, das viel Licht hereinlässt. „The Drum“ ist vollständig mit 500 [HIMACS](#) Platten im Farbton [Alpine White S028](#) verkleidet. Mehr als 1.300 Einzelteile wurden dazu von 3G Joinery & Shopfitting mit über 80 unterschiedlichen Radien thermogeformt, um ein elegantes und nahtloses Erscheinungsbild zu schaffen.

Amy Hipwell, Innenarchitektin bei [HLM Architects](#), erklärt, warum die Wahl auf HIMACS fiel: „Bei der Auswahl des Materials, mit dem ‚The Drum‘ im Atrium von ‚The Wave‘ verkleidet werden sollte, gaben mehrere Überlegungen den Ausschlag. Das Material sollte langlebig und pflegeleicht sein und die Möglichkeit der Verformbarkeit sowie eine nahtlose Optik bieten. ‚The Drum‘ ist das Herzstück des Atriums und nicht nur von jedem Punkt des Gebäudes aus sichtbar, sondern auch von jeder Ebene aus zugänglich.“

„Beim Innenraumkonzept konzentrierten wir uns dabei besonders auf die Aspekte Wohlbefinden und Verwendung natürlicher Materialien. Das ausgewählte Material für ‚The Drum‘ sollte einen Kontrast zu den weicheren Oberflächen bilden. Da durch das

**HIMACS Medienkontakt für Europa:**

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Hochauflösende Bilder verfügbar unter [www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien](http://www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien)

# HI·MACS

Atriumdach viel Tageslicht in das Gebäude fällt, war es wichtig, dass die Farbe dadurch im Laufe der Zeit nicht beeinträchtigt wird. Es war klar, dass ein Mineralwerkstoff das richtige Material sein würde, da er äußerst beständig ist und auch in den kommenden Jahren noch attraktiv aussehen wird."



**HIMACS Medienkontakt für Europa:**

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Hochauflösende Bilder verfügbar unter [www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien](http://www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien)

# HI·MACS



Die Wahl fiel auf HIMACS im Farbton [Alpine White S028](#) da HIMACS weltweit für seine spektakulären Einsatzmöglichkeiten bei Fassaden bekannt ist. Da der Mineralwerkstoff thermisch verformbar ist, eignet er sich optimal für runde Gebäude und geschwungene Projekte und demonstriert auf eindrucksvolle Weise, wie inspirierend außergewöhnliche Architektur sein kann.

**HIMACS Medienkontakt für Europa:**

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Hochauflösende Bilder verfügbar unter [www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien](http://www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien)

# HI·MACS



# HI·MACS



# HIMACS

Mit seiner Flexibilität und seinen besonderen Eigenschaften ist HIMACS die perfekte Wahl für Universitätsgebäude, Geschäftsräume, Büros und Firmenzentralen. Das Solid-Surface-Material ist strapazierfähig, langlebig und feuerbeständig sowie außergewöhnlich hygienisch und resistent gegen Abnutzung, Kratzer, Flecken und UV-Licht. Seine porenfreie Oberfläche ist besonders schnell und einfach zu reinigen und aufgrund seiner Thermoformbarkeit lässt sich jede Form und Größe realisieren. Da es keine sichtbaren Fugen gibt, ist eine nahtlose Oberfläche gewährleistet, die verhindert, dass sich Schmutz, Bakterien und Viren auf der Oberfläche festsetzen können. Dies macht HIMACS zu einem Mineralwerkstoff mit unschlagbaren Hygiene- und Luftreinheitseigenschaften, die durch **LGA-, NSF- und Greenguard-Zertifizierungen** garantiert werden.

## PROJEKTINFORMATION

**Projektname:** „The Drum“ at „The Wave“, Sheffield University

**Standort:** Sheffield, England

**Designer und Architekt:** [HLM Architects](#)

**Verarbeitung:** 3G Joinery & Shopfitting Ltd

**Material:** HIMACS Alpine White S028 [www.lxhausys.com/eu](http://www.lxhausys.com/eu) | @himacseurope

**HIMACS-Lieferant:** James Latham [www.lathamtimber.co.uk](http://www.lathamtimber.co.uk)

**HIMACS-Elemente:** Verkleidung für „The Drum“ im Atrium des Gebäudes „The Wave“

**Fotos:** [Martine Hamilton-Knight Photography/HLM Architects/Vox Multimedia](#)

# HIMACS

HIMACS Medienkontakt für Europa:

Mariana Fredes – Tel.: +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Hochauflösende Bilder verfügbar unter [www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien](http://www.lxhausys.com/eu-de/fallstudien)

## The shape of your ideas

[www.lxhausys.com/eu/himacs](http://www.lxhausys.com/eu/himacs)

HIMACS ist ein Solid-Surface-Material, das in jede beliebige Form gebracht werden kann. Es findet verbreitet Anwendung in Architektur und Innenarchitektur, zum Beispiel als plastische und leistungsstarke Wandverkleidung oder als Oberflächenwerkstoff in Küchen und Bädern oder bei Möbeln, im privaten und im Objektbereich sowie in Projekten im öffentlichen Raum. Es besteht aus natürlichen Mineralien, Acryl und Pigmenten. Aus dieser Mischung entsteht eine glatte, porenfreie und optisch fugenlose Oberfläche, die die höchsten Standards in puncto Ästhetik, Verarbeitung, Funktionalität und Hygiene erfüllt und im Vergleich mit konventionellen Werkstoffen zahlreiche Vorteile bietet.

HIMACS eröffnet grenzenlose Möglichkeiten für Oberflächenlösungen und inspiriert kreative Köpfe in aller Welt. So haben zum Beispiel **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid** und **David Chipperfield** mit Hilfe von HIMACS fantastische Projekte verwirklicht.

Da Innovation bei LX Hausys immer im Fokus steht, führte das Unternehmen kürzlich zwei neue Produkte in den Markt ein: Das Material **HIMACS Ultra-Thermoforming**, dessen innovative Rezeptur die Grenzen neu auslotet, die der Gestaltung eines Solid-Surface-Materials bisher gesetzt waren. Das neue Produkt erlaubt eine um 30 Prozent höhere Verformbarkeit und stellt seit der Markteinführung 1967 die umfangreichste Neuerung in der Solid-Surface-Geschichte dar. Zum anderen **HIMACS Intense Ultra**. Es vereint das Beste aus zwei Welten: die Rezeptur von **Ultra-Thermoforming** und eine neue, **intensive Farbtechnologie**.

HIMACS kann dreidimensional thermoplastisch verformt werden und ermöglicht optisch fugenlose Objekte. Dafür wird es in einem einfachen Verfahren erhitzt. Das Material ist in einem nahezu grenzenlosen Farbenspektrum erhältlich. Einige Töne weisen bei Lichteinwirkung eine spezielle Transluzenz auf.

HIMACS ist fast so robust wie Stein, kann aber ähnlich wie Holz verarbeitet werden: Man kann es sägen, fräsen, bohren und schleifen. HIMACS wird mithilfe einer Technologie der neuen Generation hergestellt – der **thermischen Aushärtung**. Die während des Herstellungsverfahrens erreichte Temperatur unterscheidet HIMACS von anderen Solid-Surface-Werkstoffen. So wird eine dichtere, noch homogenere und stabile strapazierfähige Oberfläche erzielt, die eine höhere Beständigkeit und ein überragendes Leistungsverhalten beim Thermoformen aufweist.

HIMACS absorbiert keine Feuchtigkeit, ist fleckenunempfindlich sowie leicht zu reinigen, zu pflegen und zu reparieren. Unzählige, international anerkannte Zertifikate attestieren die Qualität von HIMACS bezüglich des ökologischen Engagements, der Hygiene und der Feuerbeständigkeit. Es ist das erste Solid-Surface-Material auf dem Markt, das für die Farbe Alpine White S728 die offizielle **Europäische Technische Zulassung (European Technical Approval – ETA)** für Fassaden erhalten hat.

HIMACS bietet eine 15-jährige Garantie für Produkte, die von einem Quality-Club-Mitglied hergestellt wurden. Besuchen Sie uns auf unserer Webseite unter [Website](#) und in unserem [Newsroom](#) – und bleiben Sie in Kontakt!

### **Let's connect!**



**HIMACS** wird von **LX Hausys (ehemals LG Hausys)** entwickelt und hergestellt, einem der weltweit führenden Unternehmen im Technologiebereich, das zur LX Holdings Corp. gehört.