

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

HIMACS Sanremo,  
comme hôte d'accueil de l'Emser  
ThermenHotel en Allemagne.

Photos: © David Matthiessen-Fotografie

**HI·MACS**

## Une pause dans la routine quotidienne HIMACS Sanremo comme hôte d'accueil de l'Emser ThermenHotel en Allemagne.



Une parenthèse de bien-être - c'est la promesse de l'Emser ThermenHotel à Bad Ems, en Allemagne. Donner vie à cette promesse et offrir aux clients une expérience de bien-être, tel était le cahier des charges confié à l'équipe de 4a Architekten. L'architecture inhabituelle de l'hôtel 4 étoiles, situé sur les rives de la Lahn, est en parfaite harmonie avec le paysage fluvial, créant un lieu de détente et de paix. L'intérieur combine, dans la zone de réception et le bar, des matériaux luxueux tels que le velours, le chêne et le matériau Solid Surface HIMACS, offrant une atmosphère particulière pour la détente.

L'Emser ThermenHotel de Bad Ems est situé dans le paysage idyllique de la rivière Lahn, à côté du spa Emser Therme, relié par un couloir en verre, permettant aux clients de rejoindre les installations en peignoir. Pour cet hôtel 4 étoiles, le cabinet d'architectes 4a Architekten a conçu un bâtiment d'une superficie brute de 7 070 m<sup>2</sup>. 84 chambres doubles, des salles de conférence, un restaurant et deux bars - dont le Sky Lounge au dernier étage - sont répartis sur quatre niveaux.

Le nouveau bâtiment allongé s'intègre harmonieusement dans le site étroit. Pour l'élément principal de la conception, 4a Architekten a choisi la forme d'un galet de rivière. Cela confère au bâtiment des caractéristiques douces et fluides. Ce concept se reflète dans l'aménagement intérieur, dominé par des formes arrondies et des couleurs discrètes.

# HI·MACS

La décoration intérieure présente des éléments naturels tels que le chêne associé au cuir de couleur cognac et à l'élégant velours dans les tons verts et bleus, qui s'intègrent parfaitement à l'hôtel 4 étoiles.

4a Architekten s'est associé à **Appia Contract**, de Dietersburg/Peterskirchen en Bavière, pour garantir une mise en œuvre parfaite. Leur partenaire, spécialisé dans les projets hôteliers, a pris en charge l'ensemble de la construction intérieure, de la décoration et de l'ameublement des 84 chambres, y compris les salles de bains, ainsi que les travaux de menuiserie et l'ameublement des espaces publics. Cela se concrétise par des concepts de chambres bien pensés et des matériaux de luxe aux couleurs à la fois raffinées et vives.



Le hall d'entrée de l'hôtel est dominé par l'impressionnante réception, entièrement réalisée en **HIMACS**, dans la teinte **Sanremo de la collection Marmo & Aurora**. L'aspect du matériau, qui présente un effet marbré très tendance en gris et en noir, a immédiatement convaincu 4a Architekten : *"Notre partenaire, Appia Contract, a introduit HIMACS dans le projet. L'effet marbre donne au comptoir un aspect dynamique et crée une belle connexion avec la surface du sol. En outre, les joints sont pratiquement invisibles avec HIMACS, ce qui donne un effet de continuité. L'impression monolithique était très importante pour nous - le résultat est au rendez-vous"*, déclare l'architecte Jonas Straß, chef de projet chez 4a Architekten.



HIMACS, composé de minéraux, d'acrylique et de pigments naturels, permet de créer une surface lisse, non poreuse et sans joints visibles, répondant aux normes les plus élevées en termes de qualité, d'esthétique, de finition, de fonctionnalité et d'hygiène. Grâce à sa durabilité, le matériau est particulièrement adapté aux surfaces fréquemment utilisées dans les zones à fort trafic et - combiné avec des canapés en cuir brun, des chaises en velours vert foncé et des panneaux en bois - il crée une atmosphère chaleureuse, confortable et invitante dans les halls d'entrée, où les clients se sentent bien accueillis et bien traités.

# HI·MACS

Le salon voisin, au rez-de-chaussée, présente également le matériau Solid Surface HIMACS dans la teinte Sanremo, utilisé pour le comptoir d'un bar ouvert. Le concept de couleur ainsi que la composition textile du hall d'entrée se poursuivent dans le salon.



En outre, le plafond sombre, le mobilier informel, le feu ouvert et l'étagère à livres - qui sert également de séparation - créent une atmosphère cosy. C'est l'endroit idéal pour prendre un verre le soir et poursuivre la journée dans un cadre décontracté.



## INFORMATION SUR LE PROJET

---

**Projet :** ThermenHotel Bad Ems

**Lieu :** Bad Ems, Allemagne

**Architecte:** 4a Architekten GmbH, Stuttgart, Allemagne, [4a-architekten.de/en](http://4a-architekten.de/en)

**Fabricators:** Appia Contract GmbH, Dietersburg/Peterskirchen, Allemagne, [www.appia-contract.com/en/](http://www.appia-contract.com/en/)

**Matériau :** [HIMACS M605 Sanremo](#), HIMACS, [www.lxhausys.com/eu](http://www.lxhausys.com/eu)

**Éléments en HIMACS :** comptoir de réception top and front panels, surface du bar

**Photos :** © David Matthiessen, [www.davidmatthiessen.com](http://www.davidmatthiessen.com)

**HIMACS. Because Quality Wins**

# HI·MACS

## HIMACS Solid Surface

[www.lxhausys.com/eu/himacs](http://www.lxhausys.com/eu/himacs)

**HIMACS** est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

### Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

**Polyvalent**, **HIMACS** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de la recherche, LX Hausys n'a cessé d'innover, avec notamment les deux récents lancements, **HIMACS Ultra-Thermoforming**, qui **repousse les limites de la création avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** et **HIMACS Intense Ultra**, qui combine les technologies Ultra Thermoforming et Intense Colour.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

**Sans joints apparents**, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

### Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HIMACS** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HIMACS** et donné vie à de fabuleux projets.

### Garant des normes les plus strictes en termes de résistance, d'engagement écologique et d'hygiène

Les qualités de **HIMACS** sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HIMACS** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728.

**HIMACS** va de l'avant en matière d'écologie, avec notamment **une sélection de couleurs issues du recyclage**, toutes **certifiées par le Scientific Certification Systems (SCS)** pour leur contenu recyclé.

**HIMACS** place l'écologie au cœur de sa stratégie, en atteste une **fabrication conforme à la norme environnementale ISO 14001** et a obtenu les **certifications GREENGUARD, NSF et M1** de la Finnish Society of Indoor Air Quality and Climate **pour la qualité de l'air intérieur**.

**HIMACS** fait également l'objet de vérifications, classements ou certificats de produits d'organismes référents et contribue à l'obtention de crédits pour des bâtiments écoresponsables : DGNB (Conseil allemand pour la construction durable), BREEAM (Méthode d'évaluation du comportement environnemental des Bâtiments), LEED (Leadership en Conception Énergétique et Environnementale), Environmental Building Certificate – « Niveau excellent » de La Korean Air Cleaning Association.

**HIMACS** offre, de plus, une **garantie de 15 ans** pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HIMACS Quality Club**.



**HIMACS. Because Quality Wins.**

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](#) et notre [salle de presse](#).

**Let's connect!**



**HIMACS** est conçu et fabriqué par **LX Hausys (anciennement LG Hausys)**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LX Holdings Corp.

**HIMACS – Contact pour la presse Europe :**

Mariana Fredes – Ph. +41 (0) 79 693 46 99 – [mfredes@lxhausys.com](mailto:mfredes@lxhausys.com)  
Photos HD disponibles sur : [www.lxhausys.com/eu-fr/projets](http://www.lxhausys.com/eu-fr/projets)