

## HIMACS Sapphire corona este llamativo alojamiento turístico en la costa de Lisboa



El estudio de arquitectura y diseño DC.AD ha sido el encargado de dar vida y color a esta vivienda ubicada en Cascais, un antiguo pueblo de pescadores que se ha convertido en un atractivo lugar turístico, situado a 30km de Lisboa. En la zona del comedor, la mesa es el centro de atención indiscutible: realizada en la tonalidad Sapphire de HIMACS y hecha a medida, fluye en consonancia con el resto del interiorismo moderno del alojamiento, garantizando, además, los más altos niveles de higiene y seguridad gracias a las propiedades de la piedra acrílica.

Bautizado con el nombre VA8, este proyecto de rehabilitación tenía como principal objetivo **transformar el apartamento en un alojamiento turístico**. Los propietarios buscaban poder alquilar las habitaciones a corto plazo, por lo que demandaban un **diseño elegante y moderno, pero que contara con una distribución inteligente** y unos materiales que aseguraran **durabilidad y facilidad de mantenimiento**.

Uno de los primeros y principales retos para el estudio DC.AD fue ampliar el número de dormitorios de dos a tres, algo que requirió un **rediseño completo del plano del apartamento**. Teniendo en cuenta la intención de alquilar las habitaciones por separado, los

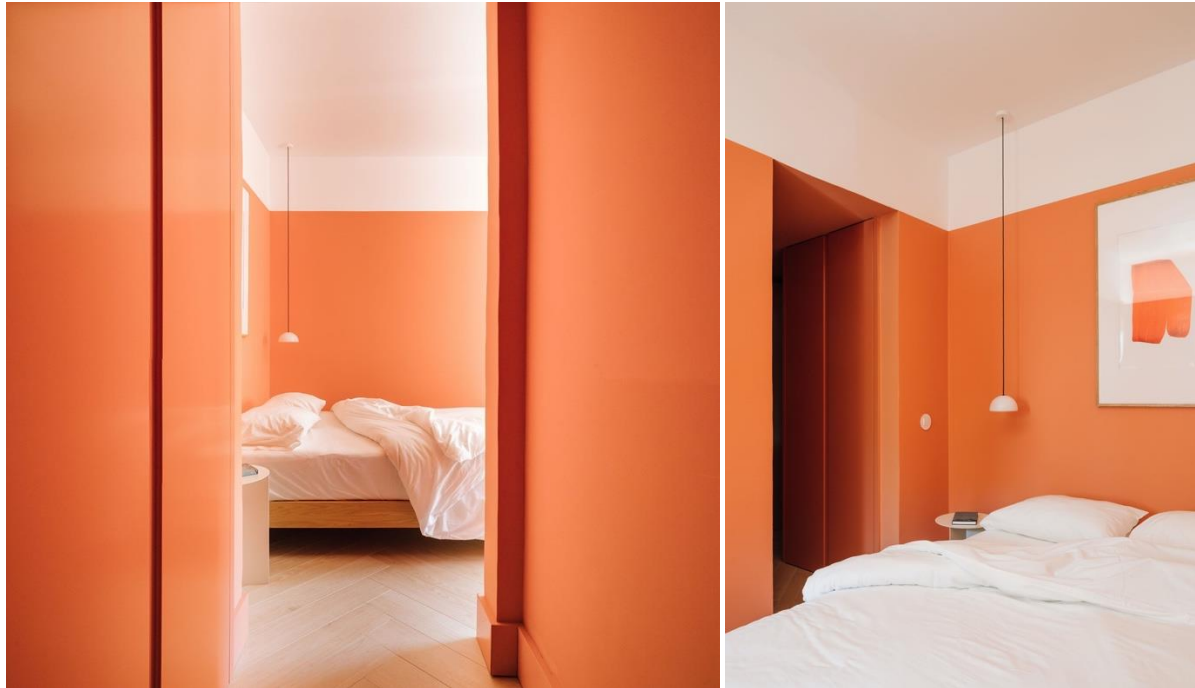
Contacto HIMACS para la prensa en España:

Sara Navarrete [snavarrete@ulled.com](mailto:snavarrete@ulled.com) / Beatriz Rico [brico@ulled.com](mailto:brico@ulled.com)

Más imágenes en: [www.himacs.eu/](http://www.himacs.eu/)

# HI·MACS

responsables del proyecto incluyeron para cada una de ellas un baño y un guardarropa, maximizando así el espacio. Por otro lado, a cada estancia se le otorgó su propia identidad mediante el uso de colores específicos aplicados de manera uniforme y completa en la mayoría de las superficies, creando tres entornos inmersivos e impactantes.



Aprovechando las varias entradas de luz de las que dispone el apartamento, en este caso el estudio pudo **jugar con un interiorismo de tonalidades variadas**, desde el naranja más llamativo hasta colores más neutros como el gris perla o el verde seco. **El mobiliario, de inspiración moderna y minimalista**, refuerza el carácter joven de esta vivienda donde se busca ofrecer comodidad y estética a los visitantes. Por otro lado, los armarios de las habitaciones, totalmente empotrados y diseñados con el mismo color de las paredes, potencian la amplitud de las estancias.

**Contacto HIMACS para la prensa en España:**

Sara Navarrete [snavarrete@ulled.com](mailto:snavarrete@ulled.com) / Beatriz Rico [brico@ulled.com](mailto:brico@ulled.com)

Más imágenes en: [www.himacs.eu/](http://www.himacs.eu/)

# HI·MACS

En cuanto a las zonas de día, el estudio también replanteó el espacio, colocándola junto a la entrada y el patio exterior de la vivienda. La cocina, en cambio, fue proyectada para conectar y dar continuidad al salón.

En la zona del comedor, la clara protagonista es la mesa circular, realizada en la tonalidad **Sapphire**, de la gama **Lucent** de **HIMACS**. Hecha a medida, de líneas suaves y estética moderna, se fusiona perfectamente con el resto de la decoración de la estancia, otorgando un toque de color.



La elección de la piedra acrílica para diseñar este mobiliario no fue hecha al azar: **HIMACS** resulta un material idóneo, especialmente para las zonas que implican manipulación de alimentos, ya que su ausencia de juntas y porosidades garantiza la máxima higiene y desinfección del espacio.

La **colección Lucent** de HIMACS era, para el equipo de DC.AD, una clara aliada en el diseño de este apartamento. La particular reacción a la luz de sus distintos modelos, que ofrecen una **translucidez excepcional**, ayuda a **potenciar la luminosidad y la amplitud** de cualquier espacio. Aportando, además, un toque de distinción, gracias a la variedad de tonalidades, así como **la libertad creativa que ofrece la piedra acrílica**.

# HI·MACS

## **INFORMACIÓN SOBRE EL PROYECTO**

**Proyecto:** Apartment VA8

**Ubicación:** Cascais, Lisboa, Portugal

**Arquitectura:** DC.AD Duarte Caldas Architecture <https://dc-ad.com>

**Fabricación:** Acrylic Stone by Horta & Verissimo

**Material:** HIMACS Sapphire S303 | [himacs.eu](http://himacs.eu)

**Elementos de HIMACS:** Mesa de comedor

**Proveedor de HIMACS:** Banema Studio | [www.banemastudio.pt](http://www.banemastudio.pt)

**Fotografías:** © Francisco Nogueira | [francisconogueira.com](http://francisconogueira.com)

**HIMACS. Because Quality Wins.**

**Piedra acrílica HIMACS**

**Contacto HIMACS para la prensa en España:**

Sara Navarrete [snavarrete@ulled.com](mailto:snavarrete@ulled.com) / Beatriz Rico [brico@ulled.com](mailto:brico@ulled.com)

Más imágenes en: [www.himacs.eu/](http://www.himacs.eu/)

# HI·MACS

[www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

HIMACS es un material de piedra acrílica que puede ser moldeado con cualquier forma. Extensamente utilizado para aplicaciones de arquitectura e interiores, como el revestimiento de fachadas de alta calidad y espectacular diseño, así como cocinas, baños, muebles, proyectos comerciales, residenciales y espacios públicos. Está compuesto de acrílico, minerales y pigmentos naturales que se unen para proporcionar una superficie lisa, no porosa y visualmente perfecta que cumple los más altos estándares estéticos, de fabricación, funcionalidad e higiene, ofreciendo múltiples ventajas frente a materiales convencionales.

HIMACS proporciona un sinnúmero de posibilidades para el revestimiento de superficies e inspira a mentes creativas de todo el mundo. **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Marcel Wanders y David Chipperfield**, entre otros, han llevado a cabo espectaculares proyectos utilizando HIMACS.

Siempre a la vanguardia, LX Hausys ha presentado recientemente dos nuevos productos: **HIMACS Ultra-Thermoforming**, una innovadora fórmula que lleva los límites de la termoformabilidad de la piedra acrílica a un nivel completamente nuevo, logrando un 30% más de capacidad termoplástica, la mayor conseguida en su historia desde su creación en 1967. También, otro lanzamiento ha sido **HIMACS Intense Ultra**, una fórmula que combina lo mejor de dos mundos: **Intense Colour Technology y Ultra-Thermoforming**.

Gracias a su simple proceso de calentado y a sus propiedades termoformables en tres dimensiones, HIMACS permite desarrollar diseños sin juntas visibles y ofrece una gama prácticamente ilimitada de colores, así como una selección de tonos con una translucidez especial en combinación con la luz. A pesar de que HIMACS es casi tan robusto como la piedra, se puede trabajar de una manera similar a la madera: puede ser serrado, fresado, taladrado o lijado.

HIMACS se fabrica utilizando una tecnología de nueva generación, llamado **“curado térmico”**. La temperatura alcanzada durante el proceso de fabricación diferencia a HIMACS de otras superficies sólidas y le aporta una mayor densidad, homogeneidad y durabilidad, con una mejor resistencia y un proceso superior de termoformado.

En cuanto a la higiene, HIMACS no absorbe la humedad, es altamente resistente a las manchas, fácil de limpiar, mantener y reparar.

Innumerables certificados reconocidos internacionalmente atestiguan la calidad de HIMACS en términos de compromiso ecológico, higiene y resistencia al fuego, siendo la primera Superficie Sólida del mercado en recibir el certificado oficial de **Homologación Técnica Europea (ETA) para fachadas** para el color Alpine White S728. HIMACS ofrece una garantía de 15 años para los productos fabricados por HIMACS Quality Club.



**HIMACS. Because Quality Wins.**

Para obtener más información, visite nuestra web y nuestra [área de prensa](#).

**Let's connect!**



\***HIMACS** está diseñado y producido por **LX Hausys (anteriormente LG Hausys)**, líder mundial del sector de la tecnología que pertenece al Grupo LX Holdings Corp.

**Contacto HIMACS para la prensa en España:**

Sara Navarrete [snavarrete@ulled.com](mailto:snavarrete@ulled.com) / Beatriz Rico [brico@ulled.com](mailto:brico@ulled.com)

Más imágenes en: [www.himacs.eu/](http://www.himacs.eu/)